

PROGRAMA EJECUTIVO SOBRE CHINA CONTEMPORÁNEA

Facultad de
Ciencias Sociales

Escuela de
Política y Gobierno



UCA

Escuela de Política y Gobierno
Facultad de Ciencias Sociales



BRIEF EJECUTIVO

Está destinado a la enseñanza de las características y devenir de la China contemporánea, a partir de un abordaje multidisciplinario. A tales efectos, se conocerán y analizarán su historia, política, sociedad, cultura, arte, economía y diplomacia. A ello se suma la mirada prospectiva sobre el rumbo de China en el sistema internacional, interrogante que hoy atrae la atención de tanto el especialista como el ciudadano informado. El cuerpo docente está integrado por los sinólogos más reconocidos de nuestro país y la región, lo cual agrega mayor valor al programa.

La cantidad mínima de alumnos será 14 y la máxima será 30. Los cursantes deberán obtener un mínimo del 75% de asistencia y completar el pago del curso para obtener su certificado.

Inicio y Finalización

Inicio: 10 de agosto
Finaliza: 16 de noviembre

Cursada

Los martes de 18 a 21.15 hs,
14 encuentros.

Modalidad

Virtual - sincrónico.

Costo

\$33.600 pesos argentinos a
abonarse en 4 cuotas de \$8.400,
(agosto, septiembre, octubre, noviembre.)

Forma de Pago

<http://uca.edu.ar/es/institucional/alumnos/pago-de-aranceles>

PÚBLICO DESTINATARIO

Estudiante avanzado o graduado universitario, funcionario público, investigador, empresario, miembro de las FF.AA. o FF.SS. Poseer capacidad de comprensión de textos en idioma inglés.

CONTENIDOS

- Historia Contemporánea China
- Economía China
- Cultura y Sociedad China
- La política exterior China
- Arte y sociedad en China Contemporánea
- El rumbo de China en el ámbito internacional

CONTACTO

pgchina_epgsociales@uca.edu.ar

DIRECTOR

Dr. Jorge Malena

COORDINACIÓN

Lic. Romina Berberian

EQUIPO DOCENTE

- › Dranda. Maya Alvisa Barroso
- › Drando. Patricio Giusto
- › Dra. Verónica Flores
- › Dra. Juliana González Jáuregui
- › Dr. Santiago Ferrari
- › Dr. Jorge E Malena

INVITADOS ESPECIALES A CLASES MAGISTRALES

- › Mag. Carla Oliva
- › Dr. Julio Sevares
- › Dra. Carola Ramón
- › Dra. Erika Imhof
- › Mag. Ernesto Fernández Taboada



PROGRAMA POR UNIDADES TEMÁTICAS

MÓDULO 1. HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE CHINA

- China en la primera mitad del siglo XX. La primera República China. La creación del Guomindang. El período de los señores de la guerra. El proceso revolucionario y el Primer Frente Unido. La guerra civil. Chiang Kai-shek y la 'Expedición al Norte*'. La política expansionista de Japón y el contexto de la Segunda Guerra Mundial. Triunfo del Ejército Rojo y el establecimiento de la República Popular China.
- La República Popular y la vía de Mao al Socialismo (primera generación de gobierno). Planes quinquenales. La campaña de las Cien Flores. El Gran Salto Adelante. La Revolución Cultural y el fin de la era maoísta.
- Deng Xiaoping y las políticas de 'Reforma y Apertura*' a partir de 1978 (segunda generación de gobierno). El crecimiento en la década de 1980 y la crisis de Tiananmen.
- Las terceras, cuarta y quinta generaciones de gobierno. El recambio generacional. La 'Triple Representación*' de Jiang Zemin en los 90s. El 'Socialismo Armonioso*' y el 'Desarrollo Científico*' de Hu Jintao en el primer decenio del 2000. El 'Sueño Chino*' y el socialismo con características chinas.



MÓDULO 2. CULTURA Y SOCIEDAD CHINA

- Cultura - La formación y las características de la cultura china: el contexto geográfico relacionado a la creación de la cultura china; el espíritu de la cultura china; ideales de la vida, humanismo y religión; el arte de vivir.
- Sociedad - La tradición y evolución: La herencia tradicional con respecto a la familia y la educación en los hijos; la nueva tendencia del matrimonio y la vida familiar; las preocupaciones y desafíos que enfrenta la educación china, tanto escolar como familiar, en una nueva era.
- Idioma y cultura - Introducción al idioma chino mandarín; idioma chino como portador de valores chinos; la influencia de la cultura en el idioma; el impacto de una nueva sociedad en el lenguaje: surgimiento de nuevas palabras populares.

MÓDULO 3. ARTE Y SOCIEDAD EN CHINA CONTEMPORÁNEA

- Formas de expresión de la sociedad tradicional china - Transición a la modernidad. El arte como medio de reflexión social e intervención en lo público. Su vínculo con el desarrollo estatal y con la construcción identitaria china.
- Discursividad y estética de propaganda - Las primeras décadas de la República Popular China. El lugar privilegiado de la memoria y la historia en el arte del período pos-maoísta. Confrontación, innovación y vanguardias a partir de la reforma y apertura económica de China.
- Cambios sociales, interculturalidad y globalización - La influencia de la cultura popular occidental en las nuevas industrias culturales de China. El diálogo con la tradición y las propias fuentes. El avance del arte contemporáneo chino en el escenario del mercado y de los circuitos de exhibición a nivel internacional.



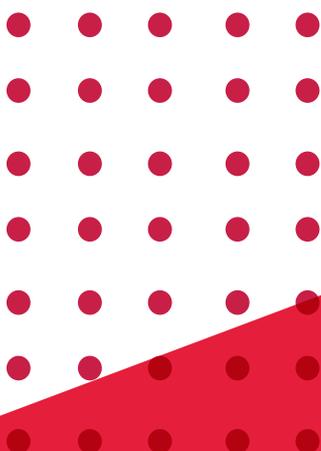


MÓDULO 4. LA ECONOMÍA CHINA

- Cambios económicos, políticos, sociales y culturales en las últimas décadas. Contexto geográfico y performance comparada.
- Desde la instauración de la República de China a la República Popular China. Desafíos externos, crisis internas.
- Época Maoísta - Planes quinquenales. Reformas: colectivización, las comunas, el gran salto adelante, la gran hambruna, impactos económicos de la revolución cultural.
- Época de Deng Xiaoping - Principales reformas, las modernizaciones, el desarrollo escalonado. Zonas económicas especiales y principales clústeres económicos chinos. El rol de Hong Kong y Taiwán en el desarrollo económico de China.
- Era Postdenguista - Urbanización, crecimiento y cambio estructural. El surgimiento de las clases medias. Ingreso a la OMC y consecuencias para el protagonismo de China en el comercio y la economía mundial. Los principales desafíos económicos de China actual: medio ambiente y desarrollo, seguridad alimenticia, provisión de energía, reformas laborales (hukou e hijo único).

MÓDULO 5. LA POLITICA EXTERIOR CHINA

- El surgimiento de la República Popular China - impacto en los primeros años de la Guerra Fría.
- La Alianza sino-soviética - impacto interno y externo.
- El acercamiento de China a los Estados Unidos - causas y consecuencias.
- China en la post Guerra Fría - objetivos y políticas.



MÓDULO 6. EL RUMBO DE CHINA EN EL AMBITO INTERNACIONAL

- La realización de prognosis en el caso chino - herramientas
- La concepción estratégica de la RPCh - factores intervinientes, evolución desde Deng Xiaoping hasta Xi Jinping (incidencia de los marcos interno y externo, principal idea fuerza en materia internacional, táctica en el ámbito estratégico, resultantes)
- La RPCh en la segunda mitad del s. XXI - ¿hegemón benévolo, potencia euroasiática o verdugo de la preeminencia estadounidense?

Inscripción ONLINE



UCA

Escuela de Política y Gobierno
Facultad de Ciencias Sociales