

UCA Actualidad

PATAGONIA: INVESTIGACIÓN PARA LA COMUNIDAD

El Dr. Héctor Fasoli, Director del GAP, revela la importancia de la investigación de la UCA para el sur argentino. (Pág. 5)

PROGRAMA DE ECONOMÍA APLICADA: BALANCE

Fue considerado por las autoridades de la UCA y la UIA, en el marco del convenio que vincula ambas instituciones. (Pág. 6)

PARLAMENTO UNIVERSITARIO LATINOAMERICANO

Se reunirá en la UCA durante 2005, organizado por el Programa de Evangelización de la Cultura. (Pág. 10)

DIÁLOGOS SOBRE EL TEATRO

En torno a este tema, se realizaron las Segundas Jornadas "Diálogos entre Literatura, Estética y Teología". (Pág. 17)

AGRARIAS: 40 AÑOS



La Facultad de Ciencias Agrarias festejó el cuadragésimo aniversario de su fundación. Asistieron altas autoridades de la Universidad, profesores, alumnos y egresados.

IGLESIA Y DEPORTES
PÁGINAS 8 Y 9

NOTA DE TAPA

Agrarias: 40 años

Mons. Zecca y los
Pbro. Boquin y
Murias concelebraron
la ceremonia
religiosa.



Significado de los árboles

Por cada década transcurrida desde la fundación de la casa de altos estudios, se plantaron cuatro árboles bonaerenses, cada uno con un significado diferente:

La primera década representó las generaciones que han pasado por la misma. Fueron los encargados de su plantación: el Lic. Javier Lafuente, su hijo Francisco, el Ing. Luis Peluffo y su hijo Matías, todos ellos graduados en la Institución. El árbol plantado fue la *parkinsonia aculeata* o *cina cina*.

Por la segunda década, plantaron un *espinillo* o *acacia joven* el Ing. Hernán Bustos y su esposa, la Ing. Sandra Schmale, el Ing. Saturnino Madariaga

En una celebración emotiva que incluyó numerosas actividades, la Facultad de Ciencias Agrarias festejó sus 40 años de vida. Asistieron las más altas autoridades de la Universidad, profesores, alumnos y egresados, con familiares y amigos.

La Facultad de Ciencias Agrarias festejó el cuatragésimo aniversario de su fundación, con una serie de actividades realizadas en sus instalaciones del barrio de Colegiales, en Buenos Aires. El acto principal fue una solemne Misa de Acción de Gracias concelebrada por el Rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo Zecca, el Director del Instituto de Espiritualidad y Acción Pastoral, Pbro. Gustavo Boquin, y el Capellán de la Facultad, Pbro. Jorge Murias. Asistieron el Vicerrector de la Universidad, Lic. Ernesto Parselis, y las más altas autoridades de la Facultad, encabezadas por su Decano M.V. Carlos F. Pacífico, profesores, ex profesores, graduados y alumnos.

El Coro de la Iglesia del Socorro acompañó los diferentes momentos de la misa y de la ceremonia: la entrada del Libro de la Palabra; la ofrenda de los frutos del campo y la bendición de las cruces que fueron entregadas a los futuros egresados, así como la posterior plantación de árboles en conmemoración de las cuatro décadas de la Facultad.

Decano M.V.
Carlos Pacífico
junto al
Vicerrector Lic.
Ernesto Parselis



Coro de la Iglesia
del Socorro.



y su esposa, la Lic. en Tecnología de los Alimentos María Bengochea.

La tercera década fue reflejada por la plantación de un *pindó* o *ariscastrum romanzoffianum*, y simbolizó a los jóvenes profesionales que incrementan sus experiencias y devuelven sus co-

Simulación de agronegocios

La Facultad de Ciencias Agrarias organiza un curso de gestión del conocimiento y aprendizaje organizacional sobre "Simulación de agronegocios. Elaboración de modelos de simulación para el análisis y comprensión de agronegocios", dirigido a docentes, alumnos y graduados. Sus objetivos son: a) presentar los principios del diseño y elaboración de modelos de simulación de sistemas complejos; b) emplear la metodología de dinámica de sistemas y los principios del pensamiento sistémico, para mejorar la comprensión y el análisis de los negocios. Su responsable académico es el Ing. Carlos Méndez Acosta, MBA (UCA). Se realizará los días lunes 15, 22 y 29 de noviembre; viernes 3, 10 y 17 de diciembre, y lunes 6 y 13 de diciembre, en el horario de 15 a 19 hs. Informes: Sra. María, 4552-2711/21 int. 23, e-mail: info_agrarias@uca.edu.ar.

Se plantó un árbol por cada década de la Facultad.



nocimientos, siempre en contacto con la Facultad. Fue plantado por los Ing. Ricardo Negri y Rodrigo Troncoso y el Lic. en Tecnología de los Alimentos Gastón Andrés.

La cuarta década representa a los futuros egresados que se proyectan hacia el porvenir. Por

eso, fue plantada una segunda *cina cina* por los alumnos Martín Aquerreta, Pablo Campos, Lourdes D'Espósito, María de las Mercedes Iribarne y Florencia Lupiano.

Luego, el Rector de la Universidad y el Decano de la Facultad descubrieron dos placas de bronce, una entregada por las Asociaciones Criadores de Brangus, Brahman y Cámara de Engordadores de Carne Vacuna, y la segunda conmemorando la trayectoria de la Facultad de Ciencias Agrarias.

Al término del acto principal, se sirvió un almuerzo organizado por el CEFCA a beneficio del Hogar Dr. Esteban L. Maradona, se realizaron una degustación de vinos de la Bodega Salentein y otra de delikatesen de la Patagonia, y se presentó un juego de PC sobre simulación de agronegocios. Además, la Escuadra Azul de la Policía Federal ofreció una demostración ecuestre y como cierre del evento el grupo Los Sureños interpretó canciones folklóricas.



El Rector Mons. Zecca y el Decano Pacífico descubrieron las placas recordatorias.

Niños, stands y fotos

Para los niños, se organizó un rincón con juegos a cargo de Mc Donald's y Orgainvent, mientras que para los mayores hubo un centro de exposiciones que contó con más de treinta stands de diferentes empresas, como Agrositio, Cargill, Editorial El Campo en Marcha, Editorial La Colmena, Eki Discount, Food Safety, Foto Club Buenos Aires, Fuerza Aborigen, Genética Global, Geoagris, Glencore Cereales, Infortambo, Librería Agropecuaria, Menuya, Punta Ballena, Revista Americane, Tem Flor, Verilab y Von der Heide, así como diversas instituciones entre las que figuraron AACREA, AATA, Argencert, Hogar Dr. Esteban L.

Maradona, OIA, Orientación para la Joven y Panel de Cata de Aceite de Oliva y Afines.

También participaron talleres de artesanías y artesanos como Arte y Esperanza, Estancia Bernabé, Regalos Criollos, Nicolás Echezarreta, Rubén Manetti, Millai Sumaj y Plateros del Sur y, además, se montó una muestra fotográfica con más de sesenta obras producidas por docentes y alumnos y cedidas por el Foto Club Buenos Aires.

Es importante recalcar que este evento sólo fue posible por el esfuerzo aunado de todos los sectores de la Facultad: directivos, docentes, administrativos y, especialmente, los alumnos del CEFCA y los graduados. 📷

La feria de artesanías reunió stands de numerosas empresas.



SECRETARÍA ACADÉMICA

Ateneo de Profesores con Dedicación Especial

En el marco de las actividades académicas de encuentro entre las disciplinas que integran la Universidad, se realizará el 1° Ateneo de Profesores con Dedicación Especial.

El encuentro se desarrollará en dos jornadas: el miércoles 24 de noviembre desde las 14:30 horas y el jueves 25 de noviembre por la mañana. Será inaugurado por el Rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo Zecca, y estará dedicado a la presentación de las investigaciones que se llevan adelante en el Programa de Dedicaciones Especiales iniciado en el año 2001.

También expondrán representantes de las Facultades de

Teología y de Derecho Canónico, del Departamento de Investigación Institucional y del Programa de Estudios de Procesos Atmosféricos en el Cambio Global.

Están invitados a participar los profesores que deseen conocer los trabajos de investigación que en las distintas disciplinas enriquecen la vida académica de la UCA.

La idea de realizar un Ateneo surgió de los mismos profesores con Dedicación Especial, fue recogida por la Secretaría Académica de la Universidad y aprobada por el Honorable Consejo Superior. 📷

DERECHO

Distinción a los altos promedios

La Facultad de Derecho efectuó en el Auditorio San Agustín la entrega de certificados a los alumnos que obtuvieron altos promedios (más de ocho puntos), en un acto presidido por su Decano, Dr. Eduardo Ventura, y otras autoridades de la Universidad. Luego del Himno Nacional, el Dr. Ventura señaló que ese acto de reconocimiento a los mejores alumnos lo era, al mismo tiempo, a sus profesores; de ahí que eran los estudiantes quienes elegían al profesor que ha de entregarles la distinción. “La Facultad se prestigia a través de sus buenos alumnos —dijo—, y estudiar todos los días no hace ruido, pero hace bien.”

Luego de la bendición de los certificados, que estuvo a cargo del Pbro. Gustavo Boquin, Director de Pastoral UCA, se entregaron los mismos, encabezados en 1° Año por Nicolás D’Odorico (10 puntos) y Natalia S. Suárez (9,83); en 2° Año, por Agustina Andreoli (9,67), Martina I. Mateo y María F. Tormo (9,17); en 3° Año, por María V. Ziulu (10 puntos), Sebastián E. Nadela y Juan P. Sambrizzi (9,17), y en 4° Año, por Juan I. Camio Bavasso (9,60), Ignacio García Marro, María D. Maceira y María M. Rena (9,40). 📷

INSTITUTO DE BIOÉTICA

Bioética para Sacerdotes

El Instituto de Bioética de la Facultad de Posgrado en Ciencias de la Salud organizó en el Auditorio Santa Cecilia las II Jornadas de Bioética para Sacerdotes, que este año contó con la destacada presencia de Mons. Elio Sgreccia, Vicepresidente de la Pontificia Academia para la Vida, quien había llegado del Vaticano para asistir al Primer Congreso Internacional de Bioética Personalista, realizado en la UCA.

Las Jornadas contaron además con la participación del P. Lic. Alberto Bochatey, O.S.A., Director del Instituto de Bioética; la Dra. María Luisa Di Pietro (Università Cattolica del Sacro Cuore, Roma); la



Pbro. Dr. Maurizio Calipari, Oficial de Estudios de la Pontificia Academia para la Vida, del Vaticano.

Prof. Dra. Patricia Kuyumdjian de Williams; el Prof. Mauricio Calipari (Pontificia Academia para la Vida, Vaticano), y el Prof. Dr. Antonio G. Spagnolo (Università Cattolica del Sacro Cuore, Roma).

CEDUCA

Reelección de autoridades

Se realizaron las elecciones para la conformación de la nueva comisión directiva del Centro de Estudiantes de Derecho (Ceduca). Por primera vez, existió la posibilidad de una reelección de autoridades, que por tratarse de alumnos de 4° año podían presentarse nuevamente. La lista ganadora resultó ser la conformada por ellos: “Compromiso Estudiantil”, quedando la comisión directiva integrada por:

Francisco J Quintana (presidente), Mariel Chichisola (vicepresidente), Andrés E. Höner (secretario general), Eric C. Thomas (tesorero), Franco Rizzo Jurado (1er. vocal), María Eugenia Bianchi Pintos (2do. vocal), Juan Pablo Bianchi (presidente del tribunal de conducta), Martín Grandjean (1er. vocal del tribunal de conducta). Su mandato comenzará el próximo 2 de febrero.

Negociación y Persuasión

Del 8 al 11 de noviembre, se desarrolló en el Aula 303 del Edificio Santo Tomás Moro el Seminario de Negociación y Persuasión, que dictaron el Dr. Segundo Pinto y el Lic. Francisco

Luis Luque. Estuvo destinado a estudiantes avanzados y profesionales, quienes recibieron información sobre elementos y herramientas básicas para llevar adelante una sólida negociación.

Derecho Comercial y Tributario

Los días 18 y 21 de octubre último, el Centro de Estudiantes de Derecho (Ceduca) organizó en el Auditorio Monseñor Derisi las Jornadas de Derecho Comercial y Tributario, en las que se abordaron temas jurídicos de actualidad expuestos por importantes referentes de ambas especialidades.



Patagonia: Investigación para la comunidad

Se han cumplido cuatro años de la creación del Grupo Ambiental Patagónico (GAP), de la Facultad de Ciencias Fisicomatemáticas e Ingeniería. Con tal motivo, *UCA* entrevistó a su Director, Dr. Héctor Fasoli, Premio Konex de Platino 2003 por sus aportes en el área de la Ingeniería Ambiental. En la UCA, el Dr. Fasoli es Profesor Titular de Química Ambiental y Director de los laboratorios de Química y Ambiental.

Explica que desde su creación, a fines de 2000, el GAP ha trabajado con el Programa de Investigación Geográfico Político Patagónico (PIGPP) para realizar estudios de investigación de rápida transferencia a la sociedad de localidades del sur argentino, a través de proyectos de preocupación directa de las pequeñas poblaciones necesitadas de infraestructura.

¿Cuál fue la primera campaña?

Se buscó evaluar el impacto ambiental de las posibles explotaciones mineras sobre el patrimonio cultural en la zona de la Cueva de las Manos (provincia de Santa Cruz). Allí no había todavía explotación sino estudios de prospección. Se aconsejó que las prospecciones se hiciesen sin alterar el ambiente, y que en la decisión de las explotaciones participasen tanto los dueños de las tierras como los entes gubernamentales encargados de proteger el patrimonio cultural.

¿Qué otros aportes se hicieron desde el GAP?

Se han realizado importantes aportes a la problemática ambiental de la región, entre ellos: estudio de riesgo

El Dr. Héctor Fasoli, Premio Konex de Platino 2003, es investigador y profesor de la UCA, donde dirige el Grupo Ambiental Patagónico. En esta nota revela la importancia de la investigación de la Universidad para las comunidades del sur argentino.



hidrogeomorfológico en el río Percey (provincia de Chubut), calidad de agua en el Parque Nacional Laguna Blanca (provincia de Neuquén) y en el Lago Buenos Aires (provincia de Santa Cruz), estudio ambiental en Lago Rosario (provincia de Chubut), nuevas manifestaciones geotermales en el norte de la provincia de Neuquén, gestión de residuos urbanos en la Línea Sur (BASUR), etc.

¿De qué modo se hicieron esas investigaciones?

Se integró la docencia con la investigación y la transferencia de conocimientos a la sociedad, lo que permitió optimizar el uso de los recursos económicos. Siempre hay un costo económico y en re-

cursos humanos, tanto en la investigación como en la docencia y en la transferencia o extensión (vale decir: enseñarle a hacer a la gente lo que uno aprendió a través de la investigación). Por ejemplo: un tesista desarrolló un método para purificar agua arsenical; la extensión consiste en enseñarle a la gente a fabricar sus propios filtros y así purificar su propia agua. Se concretaron más de veinte pasantías en universidades, institutos de investigación y dependencias municipales de la región, donde estudiantes de la Facultad se capacitaron en variados temas ambientales, especialmente en el área de recursos naturales.

¿Cómo intervinieron en estas actividades los estu-

diantes de la UCA?

El número total de estudiantes que participaron en los trabajos de campo, gabinete o laboratorio, es más de cincuenta. Entre ellos, los primeros estudiantes de Ingeniería Ambiental, quienes intervinieron en la investigación de Cueva de las Manos. Además, al establecerse en 2001 las Jornadas Ambientales Patagónicas, estudiantes y profesores realizan todos los años un viaje de diez días de intenso trabajo para atender problemas ambientales regionales.

¿Qué nuevo proyecto están desarrollando?

Para que los pobladores aprovechen el potencial energético local, tenemos el Proyecto HACHE, dedicado al desarrollo, investigación y divulgación de tecnologías del hidrógeno. Este proyecto, que consta de varias etapas, se encuentra actualmente dedicado al diseño y fabricación de generadores eólicos domiciliarios y de sistemas de obtención de hidrógeno por descomposición electrolítica del agua. De esta manera, la UCA se introduce en un tema de gran interés para el desarrollo energético del país en un futuro cercano.

¿Cómo se estimula la investigación?

Se han incorporado jóvenes investigadores con el propósito de realizar tesis doctorales en la temática ambiental, para hacer desde la Universidad una investigación genuina, o sea, proyectos que nacen en la misma Universidad. La investigación la desarrollan los investigadores más destacados y en ella participan docentes y alumnos, con un destinatario muy claro: la sociedad. ■

Economía Aplicada: Balance

Se efectuó una reunión para realizar un balance de las actividades desarrolladas por el Programa de Economía Aplicada. Asistieron a la misma el Vicerrector de la UCA, Lic. Ernesto Parselis; el Secretario Académico, Dr. Nicolás Lafferriere; el Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, Dr. Ludovico Videla;



Dr. Javier González Fraga.

El Vicerrector, Lic. Parselis, señaló la importancia de haber constituido un equipo de investigadores, porque tanto la investigación pura como la aplicada es tarea fundamental de la UCA. Además, ratificó la importancia de establecer un nexo entre universidad y empresa, o mejor, entre la universidad y la vida empresarial.

El Decano de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, Dr. Videla, resaltó la ventaja de integrar en este proyecto a distintas generaciones (estudiantes, graduados, profesores y directivos), y lo vinculó a las mejores tradiciones innovadoras de la Facultad, al enfocar la realidad desde su punto de vista técnico y académico al mismo tiempo.

El Presidente de la UIA declaró su satisfacción por los logros obtenidos a través del convenio de investigaciones firmado entre su organización y la UCA, y prometió su apoyo en la prosecución de este proyecto. Por su parte, el Prof. González Fraga recordó los objetivos principales del PEEA: entender la realidad argentina y darle soporte técnico a la Maestría en Economía Aplicada (que ya ha sido aprobada por la CONEAU). Tras lo cual anunció la próxima encuesta sobre rentabilidad industrial y el estudio de las diversas economías regionales;

además, planteó las vinculaciones internacionales del Programa, en Madrid y en Cambridge (UK), con el Departamento de Economía Aplicada de esa última casa de estudios. Por último, hablaron el Presidente de Fiat, Dott. Rattazzi y la Prof. Giorgi, y cerró la reunión el Secretario Académico de la Universidad, Dr. Nicolás Lafferriere.



Autoridades de la UCA y la UIA le otorgaron un marco institucional al encuentro.

el Director General del Programa de Estudios de Economía Aplicada (PEEA), Dr. Javier González Fraga, y las más altas autoridades de la Unión Industrial Argentina (UIA) encabezadas por su Presidente, Dr. Alberto Álvarez Gaiani; el Director Ejecutivo, Dr. Luis González Esteves; el Tesorero de la UIA y Presidente de Fiat Argentina, Dott. Cristiano Rattazzi, y la Directora del CENI, Prof. Débora Giorgi.

Reuniones académicas

La Facultad de Ciencias Sociales y Económicas invitó al **Lic. Miguel Crotto** a la Reunión Académica N° 8, a realizarse el jueves 18 de noviembre a las 18:30 hs. en el Aula 401 del Edificio Santo Tomás Moro. El Lic. Crotto disertará sobre **"Cómo pagar la deuda externa"**. Considera el Lic. Crotto que "después de 30 meses de haber declarado el default es tiempo de terminar con tal anómala situación y remover un gran obstáculo que tiene hoy la economía argentina, para iniciar una etapa de crecimiento sostenido". La propuesta que se presenta, intenta enfocar una solución posible para resolver el default tal cual está planteado hoy, sin abrir juicio sobre la razonabilidad de esta situación ni sobre la posibilidad de haber elegido otras alternativas económicas en el pasado para evitar la realidad actual.

La Reunión Académica N° 9 estará a cargo de la **Lic. Patricia Saporiti**, Profesora con Dedicación Especial, el día 24 de noviembre a las 18:30 hs., en el Aula 307. Abordará el tema **"Geografía, instituciones y desarrollo económico"**, sobre estos presupuestos: "La geografía es determinante del clima, la dotación de recursos naturales, las enfermedades, los costos de transporte y la difusión del conocimiento y la tecnología desde las áreas más avanzadas. El rol de las instituciones, como restricciones formales e informales creadas por los hombres para estructurar su interacción social, política y económica, importa en tanto promueve o inhibe un comportamiento económico deseable en términos de desarrollo". El objetivo de la reunión académica será efectuar una evaluación crítica de las variables que actualmente se emplean en los análisis econométricos, para cuantificar tanto a las variables geográficas como a las institucionales.

Vicerrector Parselis y Decano Videla junto al titular de la UIA, Dr. Álvarez Gaiani, y el Director Ejecutivo, Dr. González Esteves.



Prioridades 2005

Organizada por el Departamento de Posgrado de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas, se realizó la conferencia "Prioridades Estratégicas para el 2005", dictada por el Prof. Dr. Arnoldo Hax, del Instituto de Tecnología de Massachussets (MIT).

¿Qué capacidades organizacionales son necesarias para progresar en las actuales condiciones de mercado, con alta incertidumbre, divergencias de carácter global y una ampliación permanente de los límites de la empresa? Este fue uno de los desafíos que planteó el Prof. Arnoldo Hax. Muchos ejecutivos viven atrapados en la necesidad de estar en permanente acción, por lo que sólo consiguen concentrar su atención en lo inmediato y pierden la capacidad para construir un pensamiento estratégico de calidad.

El autor del "Proyecto Delta" presentó en la UCA los resultados de su estudio sobre la proyección de prioridades estratégicas para los CEO's de grandes or-

ganizaciones que, desde hace ya varios años, desarrolla en la Sloan School of Management del MIT. El estudio identifica los temas más importantes de hoy para los líderes empresarios y cómo éstos impactan en la conducción de sus organizaciones y en las prioridades estratégicas de sus negocios.

A su vez, el Prof. Carlos Garaventa, Director del Departamento de Posgrado de la Facultad, presentó las prioridades estratégicas de los máximos líderes de empresas multinacionales y nacionales de la Argentina, un trabajo realizado a través de una iniciativa conjunta de la

UCA, FUNDECE y la Sloan School of Management del Instituto de Tecnología de Massachusetts (MIT).

El Profesor Hax es Jefe del grupo de Estrategia Corporativa de la Sloan School of Management del MIT y profesor de Management de la cátedra Alfred P. Sloan. Es miembro del Consejo Académico de Administración en la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas de la UCA, y ha publicado numerosos trabajos en los campos de planificación estratégica, investigación operativa y administración de la producción. A través de su vasta experiencia en consultoría, ha ayudado a empresas como Merck, Coca-Cola, Motorola, Citibank, Unilever y Codelco en la formulación y desarrollo de sus estrategias corporativas.



El Dr. Hax concitó la atención de numerosos alumnos y graduados.



P. Alejandro Llorente (capellán y profesor de la UCA), Dr. Horacio Meléndez (Director MBA-UCA), Prof. Arnoldo Hax, Dr. Carlos G. Garaventa (Director Dpto. Posgrado) y Domingo Giorsetti (Presidente MIT Club).

Deposite su dinero en Correo Argentino, *y retire efectivo en cualquier punto del país.*

Vaya donde vaya, viaje tranquilo y sin dinero. Su efectivo estará seguro en Correo Argentino y lo podrá retirar cuando lo necesite. Con sólo presentar su documento emita una orden de pago a su nombre o de un beneficiario y podrán retirar el dinero en cualquier sucursal del país habilitada. **CUENTA EFECTIVO CORREO**, la tranquilidad de viajar sin efectivo.



Servicio válido sólo en la República Argentina.
Para mayores de 16 años. Mínimo a depositar de \$300.
Disponible en 48 hs.



CORREO OFICIAL DE LA REPUBLICA ARGENTINA

www.correoargentino.com.ar

Centro de Atención al Cliente: (011) 4891.9191

CIENCIAS POLÍTICAS Y RELACIONES INTERNACIONALES

Universidad de Verano

El Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales ha organizado, para los meses de febrero y marzo del año próximo, una Universidad de Verano, con un conjunto de actividades académicas para graduados de carácter intensivo y especializado.

El objetivo es aprovechar un período de baja actividad laboral y académica para profundizar en algunos conocimientos que no se encuentran incluidos, habitualmente, en los programas de estudios tradicionales. Así, varios de los cursos propuestos se focalizan en materias de actualidad (política nacional y relaciones internacionales); otros en la adquisición de instrumentos prácticos de gestión administrativa y algunos en el análisis y diseño de

políticas públicas concretas.

Se ha buscado combinar una alta especialización temática con la interdisciplinariedad de su tratamiento, ya que los temas abarcan cuestiones como educación, economía, política y derecho, entre otros. Habrá un cuerpo de profesores altamente especializado y se contará con la colaboración de prestigiosas instituciones académicas de larga trayectoria en esas áreas (CARI, ASAP, Oficina Nacional de Contrataciones, SAAP).

Los cursos están dirigidos a graduados universitarios de Buenos Aires y a aquellos del interior del país que habitualmente no acceden, por cuestiones de tiempo o distancia, a programas de posgrado. El objetivo es que todos ellos tengan la

Informes

Para mayor información, ver la página web del Instituto (www.uca.edu.ar/politicas.htm) o contactarse con el Coordinador Académico de los cursos, Dr. Valentín Thury Cornejo, al e-mail: vthurycornejo@uca.edu.ar

posibilidad de tomar contacto con la Universidad y con las temáticas propuestas. Estas actividades buscan interrelacionar a la UCA con la sociedad civil y el Estado, brindar herramientas concretas de análisis y gestión, y participar en iniciativas de organismos estatales y privados. ☐

CECPUCA

Visita a la Rosada

El Centro de Estudiantes de Ciencias Políticas (CECPUCA) organizó una



visita a la Casa Rosada, juntamente con María Eugenia Bellazi, estudiante de Ciencias Económicas que trabaja en la Oficina del Vocero Presidencial. Asistieron unos 40 alumnos de las carreras de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, quienes se interiorizaron de la historia y las funciones de los sectores más importantes, el salón de los bus-



tos, el jardín interior, el ascensor presidencial, etc. También pudieron apreciar las diversas obras de arte, el salón Blanco, y el museo del fuerte.

Congreso en Mendoza

El CECPUCA, con el apoyo de las autoridades del Instituto de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales, participó en el *Segundo Congreso Nacional de Políticas Sociales*, organizado

por la Asociación Argentina de Políticas Sociales y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional de Cuyo.

El congreso contó con la presencia de importantes profesionales y políticos que se especializaron en el estudio de las cuestiones sociales, como el Lic. Daniel Arroyo, la Ministra de Desarrollo Social, Alicia Kirchner y el Lic. Eduardo Amadeo.

Cabe destacar la gran cantidad de temas desarrollados. El debate se centró

principalmente en la disyuntiva entre la equidad y la eficiencia económica a la hora de la formulación de las políticas sociales. Como conclusión general, la mayoría de los oradores concordaron en que es necesaria la implementación de políticas sociales integrales, evitando las distorsiones que generan las políticas focalizadas.

El CECPUCA considera importante que los estudiantes participen de debates que tengan como centro la problemática social, en un ámbito en el que se conocen nuevas realidades y formas de pensar, que ayudan a ejercitar el poder de análisis y crítica.



[illegible]

Segunda Quincena de Noviembre de 2004 | 9

PEC

I Parlamento Universitario Latinoamericano

Congregados por el Programa de Evangelización de la Cultura (PEC) y con el auspicio del Arzobispado de Buenos Aires, jóvenes universitarios de América Latina se reunirán en la UCA el año próximo para acordar una declaración conjunta frente a los problemas más importantes de la región.



Integrantes del PEC presentaron el I Parlamento Latinoamericano en el interior.



Organizado por el Programa de Evangelización de la Cultura de la UCA (PEC) y con el auspicio del Arzobispado de Buenos Aires, el I Parlamento Universitario Latinoamericano reunirá en agosto de 2005 alrededor de doscientos estudiantes universitarios de Argentina y otros países de la región, a fin de dialogar sobre la problemática común que enfrentan.

Un listado de diez temas de candente actualidad será puesto a consideración de los universitarios, quienes luego de sesionar en comisiones y en plenario emitirán una declaración conjunta de naturaleza inédita.

El Parlamento toma como punto de referencia los principios orientadores de la Doctrina Social de la Iglesia. A la luz de los mismos, los participantes analizarán e intercambiarán ideas sobre los temas sociales, económicos, políticos y culturales más representativos de Latinoamérica.

Además de generar una instancia objetiva de encuentro alrededor de temas vitales para nuestro continente, el I Parlamento Latinoamericano Ciudadanos Cristianos

proporcionará un importante canal de relación y confraternización a nivel regional de quienes están llamados a ser los profesionales del mañana.

La Universidad Católica Argentina abre sus puertas así a los países cercanos, en una iniciativa que promueve la comunión e insta a sus jóvenes

a una preparación más a fondo que sea capaz de encontrar salidas y respuestas a las múltiples encrucijadas del continente.

La Comisión Federal

Al frente de la organización, se encuentra una Comisión Federal coordinada por el Programa de Evangelización de la Cultura. La misma está conformada por estudiantes de todas las sedes de la Universidad Católica Argentina. En

efecto, no sólo los porteños están representados, sino también los rosarinos, los paranaenses y los mendocinos. El emprendimiento es además multidisciplinar, ya que congrega a estudiantes de carreras tan diversas como Ciencias Políticas, Derecho, Ciencias Económicas, Administración de Empresas, Contador Público, Ciencias de la Educación y Psicopedagogía, entre otras.

Se trata de un auténtico esfuerzo federal, en el que toda la UCA está representada, haciendo su aporte para una formación ciudadana abierta al mundo e inspirada en las enseñanzas de la Iglesia.

La temática

Los diez temas que se abordarán son los siguientes:

- América Latina frente al orden internacional.
- Integración regional.
- Democracia y participación.
- Medios de comunicación.
- Promoción de la familia, comunidad básica social.
- Dirigencia política y social.
- Desarrollo económico latinoamericano.
- Marginación y exclusión social en América Latina.
- Comercio de drogas y drogadicción.
- Promoción de la juventud.

Cada uno de ellos comprende, a su vez, diferentes ítems que lo van especificando.

Consultas e informes

Para realizar consultas o solicitar información adicional, dirigirse al PEC-UCA: Av. Alicia Moreau de Justo 1400, Edificio Santo Tomás Moro, 1° piso, of. 159, Puerto Madero, Buenos Aires. Tel./ Fax: (54) (011) 4349-0287, e-mail: pec@uca.edu.ar, web: www.uca.edu.ar/pec.htm.



III Seminario Dirigentes Cristianos

Convocado por el Programa de Evangelización de la Cultura, se realizó recientemente el III Seminario Dirigentes Cristianos. A lo largo de tres encuentros, docentes universitarios y alumnos de los últimos dos años del nivel medio profundizaron el conocimiento de la realidad sociopolítica desde la visión cristiana. En las exposiciones y el posterior trabajo en talleres, se resaltó la importancia de formar una verdadera dirigencia cristiana.

Un diagnóstico cultural de la sociedad posmoderna introdujo a los participantes en las características, dinamismo, necesidades y desafíos del mundo actual. Se planteó que hoy más que nunca se requieren personalidades sólidas y maduras que, teniendo claridad de pensamiento y firmes convicciones, se comprometan seriamente con la realidad. Y en ese compromiso, descubrir cuál es el plan de Dios para cada uno; descubrimiento que brinda una vida en plenitud.

La reflexión se centró también en el papel del dirigente cristiano, sus cualida-

des y sus desafíos. Desde los lineamientos de la Doctrina Social de la Iglesia, se abordaron las "cuestiones en juego" en los distintos campos. Así, se analizaron los temas concretos que surgen en lo económico, lo político, lo jurídico y lo social, así como en el campo de la ciencia y de los medios de comunicación.



Los estudiantes secundarios siguieron con atención las exposiciones y participaron activamente en los talleres.

Préstamos Personales Nación Posgrados



Financiación para profesionales

Nueva línea de préstamos personales creada en apoyo a la capacitación profesional en nuestro país.

- ▶ Para cubrir costos de matriculación, cuotas y gastos vinculados con el plan de estudios elegido.
- ▶ Hasta \$ 20.000, según sus ingresos.
- ▶ Plazos a elección: 12, 18, 24, 36 o 48 meses. Cuotas iguales de capital e interés.
- ▶ Tasa de interés muy conveniente.
- ▶ Pago mensual por débito automático en caja de ahorros.
- ▶ Acceso sin exigencias de rendimiento académico.

Nación Posgrado se tramita en forma directa en cualquier sucursal del Banco de la Nación Argentina. Requiere contar con título universitario oficial y cumplir con requisitos de antigüedad laboral y nivel de ingresos.



**BANCO DE LA
NACION ARGENTINA**

0810 666 4444
Lunes a viernes de 8 a 20

www.bna.com.ar

Tomás Moro en comedia musical



Con la presencia del Rector de la Universidad, Mons. Dr. Alfredo Zecca, el grupo de teatro "Antígona", de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario, presentó en el Teatro Broadway de esa ciudad la comedia musical "Tomás Moro", ópera prima del ex alumno Carlos Casiello.

El público siguió con visible interés los acontecimientos de aquel turbulento siglo XVI, en el que se entrecruzaron trá-

e integrado por alumnos, ex alumnos y profesores, trabajó bajo la dirección de Norberto Gallina y Lilian Feraud, con el aporte musical de Cecilia Petrocelli y Pablo Pasqualis, la coreografía de María Fernanda Svetaz, la escenografía de Jorge Nieto y el vestuario de Cruz García Márquez.

Debido al éxito obtenido, se repondrá la comedia musical el 2 de diciembre próximo.

gicamente los destinos del Canciller Tomás Moro y de su amigo el Rey Enrique VIII, a través de una obra que mostró, primero en tono de comedia y luego con perfil dramático, la riquísima personalidad del protagonista.

"Antígona", fundado por el Dr. Lorenzo A. Gardella

Colación de grados

La Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario celebró su 37° colación de grados académicos, realizada en la Basílica Nuestra Señora del Rosario, Catedral Metropolitana, y presidida por el Rector de la UCA, Mons. Dr. Alfredo H. Zecca.

La egresada de la carrera de Abogacía, María Cecilia Amiel, recibió Medalla de Oro y seis egresadas de la misma carrera obtuvieron Diploma de Honor por sus altas calificaciones. En otra colación de posgrados, efec-



tuada en el Salón de Actos de la Facultad, se entregaron diplomas a los egresados de las carreras de Doctorado en Ciencias Jurídicas y Sociales, Especialización para la Magistratura, Especialización en Derecho Tributario, Notariado y Profesorado Superior.

Jornada para institutos superiores

El viernes 5 de noviembre pasado, con la presencia de Mons. Mario Maullón, el Decano Dr. Miguel A. Nesa y la Coordinadora de la "Red de Institutos Superiores de Entre Ríos (RISER)", Lic. Silvia Bartolini de Quinodoz, se desarrolló en la Subselección Paraná de la UCA la I Jornada Provincial "Red de Institutos Superiores de Entre Ríos", organizada por la Facultad de Humanidades "Teresa de Ávila" conjuntamente con la Delegación Episcopal de Educación Superior del Arzobispado de Paraná, el Consejo Superior de Educación Católica y el Consejo Provincial de Educación Católica de Entre Ríos".

En el marco del Programa de Cooperación y Articulación en la Educación Superior (PROCAES), más de 70 educadores del nivel superior universitario y no universitario reflexionaron, intercambiaron experiencias y proyectaron acciones con vistas a la integra-

ción del Sistema de Educación Superior. En el transcurso de la reunión disertaron sobre "Desafíos y perspectivas de la educación superior no universitaria" y "La formación inicial en los institutos de formación docente y técnica", los especialistas Lic. Horacio Ferreyra y Prof. Mario Sosa. Ambos afirmaron la necesidad y la vez la urgencia de reconvertir los Institutos Superior No Universitarios en verdaderos "centros de oportunidades educativas para la gente".

Además, los seis Institutos que conforman la RISER presentaron once experiencias innovadoras y trabajaron nucleados en tres comisiones: "Formación inicial", "Capacitación, actualización y perfeccionamiento" e "Investigación", identificando debilidades y fortalezas, como así también proyectos futuros de acción en cada una de las temáticas.

Liderazgo en las organizaciones

Como parte del Ciclo de Conferencias Abiertas 2004 de la Facultad de Humanidades "Teresa de Ávila", el Lic. Guillermo Lanzetti, especialista en psicología del trabajo y las organizaciones, disertó sobre "Liderazgo en las organizaciones. Fundamentos, trayectoria y perspectivas".

La conferencia hizo hincapié en las propuestas y modelos para una visión humanista de la conducción empresarial y estuvo dirigida a directivos, docentes y estudiantes de todos los niveles y modalidades del sistema educativo, así como a directivos y personal de organizaciones privadas, públicas y no gubernamentales. Se desarrolló en el Aula Magna de la Facultad y se entregaron certificados de asistencia.

Hermana María Jordán

La Facultad de Ciencias Económicas del Rosario organizó a través de su Pastoral Universitaria una charla sobre la obra que desarrolla la religiosa Hermana María Jordán en el barrio Toba, uno de los sectores más humildes de la ciudad. La actividad, que tuvo como disertante al Dr. Alberto Rodríguez González, apuntó a resaltar el valor de la solidaridad en una sociedad en crisis.

Enrique Shaw

Con motivo del proceso de canonización de Enrique Shaw, la Facultad de Ciencias Económicas del Rosario y la Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresa organizaron una conferencia sobre el distinguido empresario, a cargo del Lic. Fernán de Elizalde. En el marco de la actividad, que se desarrolló bajo el título «*Enrique Shaw. Vida de un empresario cristiano*», se exhibió además un video que resaltó pasajes de su trayectoria y parte de sus realizaciones.



Tribunal Fiscal de la Nación

En el marco del Ciclo de Reuniones para el Análisis de la Actualidad Impositiva organizado por el Centro de Estudios Tributarios de la Facultad de Ciencias Económicas del Rosario, con el objetivo de analizar la política y la legislación tributaria nacional, se recibió la visita del presidente del Tribunal Fiscal de la Nación, Dr. Ignacio J. Buitrago. El funcionario ofreció una conferencia sobre «*Procedimiento ante el Tribunal Fiscal de la Nación*», actividad destinada a profesionales de Ciencias Económicas así como a alumnos y graduados de las carreras de Contador Público y Licenciado en Administración de Empresas que se dictan en la institución.

DESARROLLO DIRIGENCIAL

Hacia el Bicentenario



Se realizó el último panel del año correspondiente al ciclo “Hacia el Bicentenario: Los desafíos estructurales”, que coorganizan el Programa de Desarrollo Dirigencial de la UCA y la Fundación Konrad Adenauer. El mismo tuvo lugar en el Auditorio Monseñor Derisi con la presencia del Vicerrector de la Universidad, Lic. Ernesto Parselis. Presentaron el encuentro el Director del Programa, Dr. Miguel Ángel Iribarne, y la representante de la Fundación, Sra. Mónica Bing (foto). Actuaron como



panelistas el Senador Nacional Jorge Capitanich (foto), el Dr. Javier González Fraga, el Presidente de Confederaciones Rurales Argentinas, Cr. Benito Legeren, y el representante de la Unión Industrial, Dr. Juan Eugenio Moravec. Se debatió sobre “El modelo de desarrollo productivo y su impacto regional”, y luego se realizó un diálogo con el público. Actuó como moderador el periodista Daniel Casas. 



MENDOZA

Centro Cultural: Comienzo firme

El año 2004 marcó el comienzo del Centro Cultural en Mendoza, con apoyo por parte de las Facultades de la UCA, que dieron impulso a este emprendimiento para formar una plataforma sólida de actividades abiertas a toda la comunidad, de excelente nivel y con un fondo de valores que ayude a construir el país.

Las primeras acciones fueron sus Encuentros Académicos, charlas abiertas con el Rector de la Universidad, Mons. Dr. Alfredo Zecca, quien conversó con los

participantes acerca de “los universitarios en la sociedad actual” y cómo la UCA tiene un papel fundamental en su carácter de miembro de la sociedad y de la Iglesia.

El Centro Cultural se posicionó en Mendoza como un excelente lugar donde realizar cursos y talleres culturales, como fueron los de Protocolo y Ceremonial, Fotografía, Escritura Creativa y Oratoria. Además, la Subsede Mendoza participó de los concursos de Fotografía y Escritura, logrando distinciones en ambas categorías. El año 2005 se incorporarán también actividades culturales como Exposiciones y Ciclos de Conferencias. Para más información: www.centroculturaluca.com.ar; Centro Cultural en Mendoza: Patricia Mendocinas 1475, (5500) Mendoza, tel.: (0261) 4204408 int. 33, e-mail: centrocultural_mendoza@uca.edu.ar.



Hasta el 24/11 / Mar. a Dom. de 11 a 19 hs.	Muestra del pintor Raúl Russo.	Edif. Sta. María, pta. bja.	Pabellón de las Bellas Artes.
15/11 / 18:30 hs.	Misa y acto fin de curso Psicopedagogía.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Dpto. Psicopedagogía.
15/11 / 19 hs.	Misa y acto de fin de curso de Cs. de la Educación.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Dpto. Cs. de la Educación.
16 y 17/11 / 9 hs.	Foro Internacional sobre "Intercambio de experiencias nacionales e internacionales en gestión de la prevención de la seguridad y salud en el trabajo y productividad de las empresas: Capítulo construcción".	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Fundación Promoción de la Seguridad y la Salud en el Trabajo.
16/11 / 18 hs.	Misa y acto de fin de curso de Traductorado y Profesorado en Inglés.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Dpto. Lenguas.
17/11 / 18 hs.	Despedida alumnos de Filosofía.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Dpto. Filosofía.
17/11 / 18 hs.	Muestra audiovisual de pintura.	Sala 260, Edif. San Alberto Magno.	Centro Cultural.
17/11 / 18:30 hs.	Misa de despedida a los alumnos de 5° año.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Inst. Cs. Pol. y Rel. Internacionales.
18/11 al 12/12 L a V de 10 a 21 S y D de 14 a 19:30 hs.	Muestra "Descubriendo nuestra ciudad".	Hall central, Edif. Sto. Tomás Moro.	Centro Cultural y Corporación Puerto Madero.
18/11 / 18 hs.	Conferencia informativa Ingeniería.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	DIEPU.
18/11 / 18:30 hs.	Reunión Académica N° 8: "Cómo pagar la deuda externa".	Aula 307, Edif. Sto. Tomás Moro.	Fac. Cs. Económicas.
18/11 / 19 hs.	Misa y acto de fin de curso de Psicología.	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Dpto. Psicología.
18/11 / 20:30 hs.	Entrega de premios.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Dpto. Alumnos.
19/11 / 8 hs.	Seminario de Aguas.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Posgrado Derecho.
19 y 20/11 9:15 hs.	Reunión Club Gente de Prensa y IV Jornada "Iglesia y Medios".	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	ICOS.
19/11 / 19 hs.	Misa de fin de curso de 5° año.	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Fac. Cs. Sociales y Económicas.
19/11 / 19:30 hs.	Conferencia "Historia de una pasión argentina", por Félix Luna.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Centro Cultural y Corporación Puerto Madero.
22/11 / 14 hs.	Taller de actualización en Trasplantología.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. Posgrado Cs. de la Salud.
22, 23 y 29/11 19 hs.	Concierto orquesta Fac. Artes y Cs. Musicales.	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Fac. Artes y Cs. Musicales.
23/11 / 18 hs.	Conferencia informativa carreras Filosofía y Letras.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	DIEPU.
24/11 / 14:30 hs.	1° Ateneo de Profesores con Dedicación Especial.	Aula 305, Edif. Sto. Tomás Moro.	Secretaría Académica.
24/11 / 17 hs.	Concierto de Orquestas Juveniles.	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Fac. Artes y Cs. Musicales - Consejo Nac. Niñez, Adolescencia y Familia.
24/11 / 18 hs.	Ciclo de conferencias de cierre del año lectivo.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. Posgrado Cs. de la Salud, cátedra Cirugía Plástica.
24/11 / 18:30 hs.	Reunión Académica N° 9 "Geografía, Instituciones y Desarrollo Económico".	Aula 307.	Fac. Filosofía y Letras.
24/11 y 2/12 18 hs.	Ciclo Alte. Storni.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Ctro. Estudios Estratégicos de la Armada.
25 al 27/11 / 8 hs.	II Congreso de Egresados en Flebología y Linfología.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Fac. Posgrado Cs. de la Salud.

Dado el gran número de actividades organizadas por las unidades académicas y dependencias de la UCA, incluidas las que se desarrollan en las Subsedes de Mendoza, Paraná y Rosario, **UCActualidad** rediseñó su Agenda de Actividades con un nuevo formato para brindar un mejor servicio a sus lectores.

BUENOS AIRES	25 y 26/11 / 10 hs.	Congreso de Germanística.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Dpto. Letras, Fac. Filosofía y Letras.
	26/11 / 18:30 hs.	Colación de grados Ctro. Pergamino, Fac. Cs. Económicas.	Sede Ctro. Pergamino.	Centro Regional Pergamino, Fac. Cs. Económicas.
	26/11 / 20:30 hs.	Acto fin de curso Grafología I, II y III.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Curso de Grafología, Fac. Filosofía y Letras.
	28/11 / 9 hs.	Encuentro de responsables del Movimiento de los Focolares.	Audit. San Agustín, Edif. Sta. María, subsuelo.	Movimiento de los Focolares.
	1/12 / 9 hs.	Jomada sobre metadona y dolor.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Fac. Posgrado Cs. de la Salud.
	1/12 / 10 hs.	Reunión conjunta con la Sociedad Internacional de Cirugía Plástica.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. Posgrado Cs. de la Salud, carrera Cirugía Plástica y Reparadora.
	3/12 / 8:30 hs.	Ateneo Abierto 2004.	Audit. Mons. Derisi, Edif. Sto. Tomás Moro, subsuelo.	Fac. Posgrado Cs. de la Salud.
	3/12 / 9:30 hs.	3° Simposio Argentino de Ingeniería Ambiental.	Audit. Sta. Cecilia, Edif. San Alberto Magno, subsuelo.	Fac. Cs. Fisicomatemáticas e Ing. y Asoc. Arg. Ingenieros Ambientales.

CAMPUS DE PTO. MADERO	Edificio Santa María: Av. Alicia Moreau de Justo 1300. Edificio Santo Tomás Moro: Av. Alicia Moreau de Justo 1400. Edificio San Alberto Magno: Av. Alicia Moreau de Justo 1500.			
-----------------------	--	--	--	---

PARANA	19/11 / 19:30 hs.	Entrega de recordatorios a los alumnos que terminaron de cursar sus carreras.	Salón Cristo, Paraná.	Fac. Humanidades «Teresa de Ávila».
	25/11 / 17 hs.	Firma convenios de articulación UCA – Institutos Superiores No Universitarios, en el ámbito del PROCAES.	Aula Magna Fac. Humanidades «Teresa de Ávila», Buenos Aires 249, Paraná.	Fac. Humanidades «Teresa de Ávila».
	25/11 / 20 hs.	Colación de grados.	Catedral de Paraná.	Fac. Humanidades «Teresa de Ávila».

ROSARIO	15/11 / 17 hs.	Conferencia “Derechos fundamentales a la salud, a la vivienda digna, a la educación. Experiencia jurisprudencial. El derecho antidiscriminatorio en la Constitución, la ley y la jurisprudencia”, a cargo del Dr. Ricardo Lorenzetti.	Salón Auditorio Fac. Derecho y Cs. Soc. del Rosario, Av. Pellegrini 3314	Fac. Derecho y Cs. Soc. del Rosario.
	18/11 / 21 hs.	Obra de teatro “La zorra y las uvas”, de Guillermo Figueiredo, por el Grupo de Teatro de la Fac. de Cs. Econ. del Rosario.	Teatro de la Escuela Hermanos Maristas, Boulevard Oroño 770, Rosario.	Fac. Cs. Econ. del Rosario.
	19/11 / 16:30 hs.	Conferencia “Proceso de daños. Singularidades. Acción preventiva o inhibitoria”, por el Dr. Jorge Peyrano.	Salón Auditorio Fac. Derecho y Cs. Soc. del Rosario, Av. Pellegrini 3314, Rosario.	Fac. Derecho y Cs. Soc. del Rosario.
	22/11 / 14 hs.	Conferencia “Derecho penal tributario”, por la Dra. María Angélica Gastaldi.	Salón Auditorio Fac. Derecho y Cs. Soc. del Rosario, Av. Pellegrini 3314, Rosario.	Fac. Derecho y Cs. Soc. del Rosario.
	26/11 / 19 hs.	Presentación libro “Competencia judicial internacional civil y comercial. Elementos judiciales en el proceso internacional”, del Dr. Milton Feuillade, por el Dr. Miguel A Ciuro Caldani.	Salón Auditorio Fac. Drecho y Cs. Soc. del Rosario, Av. Pellegrini 3314, Rosario.	Fac. Derecho y Cs. Soc. del Rosario.

La información contenida en esta agenda está sujeta a modificaciones. Teléfono del conmutador para informes: 4349-0200



Hasta el 24 de noviembre / Martes a domingo, de 11 a 19 hs.
Muestra de Raúl Russo.
 Edificio Santa María, Planta Baja.

FILOSOFÍA Y LETRAS

La historia hoy

Lic. Roxana Flammini.



En el Auditorio Monseñor Derisi, se realizó un curso sobre “La Historia hoy. Actualización metodológica y documental”, dirigido a los docentes de EGB 3, Media y Polimodal, con el objeto de brindarles nuevas visiones y métodos sobre la disciplina, aplicables a dichos niveles de enseñanza.

La apertura estuvo a cargo del director del Departamento de Historia, Dr. Miguel Ángel De Marco, quien destacó la importancia y necesidad de devolverle a la Historia el lugar que se le ha ret-

ceado en los planes educativos de los últimos años. Luego, se consideraron los siguientes temas: “Historia de Antiguo Oriente” (Lic. Roxana Flammini); Historia Clásica (Lic. Graciela Gómez de Aso); Historia Medieval (Dra. Cristina Vázquez Bardin); Historia Moderna (Lic. Silvana Rizzo); Historia de América Colonial (Dr. Guillermo A. Oyarzábal); Historia Argentina, siglos XIX-XX (Lic. María Fernanda de la Rosa), e Historia Contemporánea (Dra. Hebe Pelosi).

Clínica Psicopedagógica

Ha culminado el Seminario de Extensión sobre “Aportes de la Neuropsicología a la Clínica Psicopedagógica”, organizado por el Departamento de Psicopedagogía de la Facultad de Filosofía y Letras. Fue dictado por la Lic. Noemí Landaboure, profesora titular de Clínica Psicopedagógica, con la presencia de alumnos de los últimos

años y ex alumnos de la carreras de Psicopedagogía y Psicología.

La Lic. Landaboure se refirió al desarrollo histórico de las Neurociencias y los adelantos en los últimos tiempos, como consecuencia del perfeccionamiento de las técnicas de evaluación neuropsicológica y el desarrollo de diversas metodologías de intervención dirigidas a

lograr la restauración, sobre todo, de las funciones psíquicas superiores. El objetivo fue incorporar el conocimiento de instrumentos diagnósticos y estrategias específicas, para posibilitar intervenciones clínicas más certeras con aquellas personas que padecen una disfunción neuropsicológica que origine dificultades específicas de aprendizaje.

La investigación educativa



Organizado por el Centro de Investigaciones en Educación de la UCA, se realizó el Primer Seminario Abierto sobre “La producción de conocimiento sobre educación en Argentina”. Participaron alumnos, profesores y autoridades de la Universidad, junto con docentes e investigadores de otras instituciones como UBA, Universidad de San Andrés, UNSAM, Universidad del Salvador, Universidad Católica de Santa Fe, OEI, IIPE, Ministerio de Educa-

ción, Ciencia y Tecnología, Academia de Educación y Universidad Austral.

Luego de la apertura de la Directora del Departamento de Ciencias de la Educación, Lic. Elvira Suárez, el Director del Seminario, Dr. Mariano Palamidessi (FLACSO), presentó el trabajo de investigación sobre “¿Qué, quiénes y dónde se investiga en educación en Argentina?” Intervino la Dra. Susana Carena (UCC), actuando como moderadora la Dra. Ana María Cambours de Donini, Directora del CIE. Finalizada la presentación, se abrió un debate entre los panelistas y los participantes.

Esta actividad es la primera de una serie de encuentros regulares con investigadores del área de la educación que se seguirán organizando desde el CIE, de reciente creación, para enriquecer y fortalecer la formación y el debate en torno a la investigación educativa.

Sitios paleocristianos

El 3 de diciembre, de 16 a 19 hs., el Instituto de Estudios Grecolatinos presentará en la Biblioteca Central el curso “Sitios paleocristianos de Siria y Jordania”, a cargo de la profesora de Griego y Latín Rebeca Obligado.

El programa es el siguiente: 1) El sincretismo entre oriente y occidente: El mundo greco-romano: Gerasa, Gádara y Palmira. El reino de los nabateos: Petra. 2) El mundo paleocristiano: Los centros de peregrinación: Sergiópolis y el Monasterio de San Simeón el Estilita. El arte del mosaico: Madaba y Monte Nebo.

Se hará también una pequeña muestra de libros afines al tema tratado. Informes: raullavalle@fibertel.com.ar. La inscripción es el mismo día. Se entregarán certificados de asistencia.

XIII Jornadas de Literaturas en Lengua Alemana

El Departamento de Letras de la UCA y la Asociación Argentina de Germanistas (AAG) organizan las **XIII Jornadas Universitarias de Literaturas en Lengua Ale-**

mana “Mirada retrospectiva al siglo XX”. Se realizarán en el Auditorio Monseñor Derisi, los días 25 y 26 de noviembre, en base a dos temas: “Recordando a Franz Kafka (en el

80° aniversario de su muerte)” y “La problemática del exilio”. Informes e inscripciones: tel. 4338-0822, e-mail: aag1304@yahoo.com.ar / maria_castronevares@uca.edu.ar.

TEOLOGÍA – FILOSOFÍA Y LETRAS

Diálogos sobre el teatro

Se realizaron las Segundas Jornadas “Diálogos entre Literatura, Estética y Teología: El teatro”, organizadas en forma conjunta por las Facultades de Teología y Filosofía y Letras.



Las Facultades de Teología y Filosofía y Letras de la Universidad organizaron en conjunto las Segundas Jornadas “Diálogos entre Literatura, Estética y Teología: El teatro”. Participó activamente en el desarrollo del encuentro el Departamento de Letras y el mismo fue auspiciado también por el Instituto para la Integración del Saber. Al acto inaugural asistieron el Vicerrector de la Universidad, Lic. Ernesto Parselis, y los Decanos de ambas Facultades, Pbro. Dr. Carlos Galli y Dr. Héctor Delbosco, respectivamente.

En su conferencia, el Pbro. Galli dijo que “las Jornadas quieren ser un ámbito de expresión cultural” y agregó que “no son una exposición de obras teatrales, sino un espacio de diálogo académico e interdisciplinario en torno al Teatro. Todos los participantes queremos compartir este encuentro desde nuestra pobreza de medios, pero abiertos a la riqueza de los intercambios mutuos. Proseguimos así un nuevo estilo de diálogo, respetuoso y cordial, entre la fe y la cultura –en este espacio, entre la Teología, la Filosofía, la Literatura y otras artes y ciencias en torno al teatro– que queremos consolidar, ampliar y profundizar en el futuro”.

El Pbro. Dr. Lucio Florio, por su

parte, afirmó en su disertación “Dionisos, Hollywood o el Padre. Buscando al escritor del drama”, que “la vida es dolorosa, dramática, magnífica”, tal como escribió el Papa Pablo VI en su testamento. Su nota de maravilla y hermosura viene acompañada por dosis más o menos intensas de sufrimiento y de mal. Millones de hombres y mujeres conocen de la vida una dimensión violenta u hostil. Por eso, sólo una mirada “teodramática” puede adquirir algún



Pbro. Dr. Carlos Galli.

sentido en el escenario humano. Un paterno y materno Creador, comprometido hasta el fondo con el drama que ha puesto en acción.

Sobre “El teatro, miseria y plenitud del diálogo”, habló el Dr. Javier González, mientras que la Dra. Cecilia Avenatti de Palumbo se refirió a “¿Para qué el teatro hoy?”, donde explicó que desde sus orígenes el teatro ofreció un escenario desde el cual el hombre pudo plantearse el papel a representar en la vida; es decir, la pregunta existencial y única por el quién soy yo, recogida y enriquecida por el concepto teológico de “misión”, desarrollado por Hans Urs von

Balthasar en su teodramática.

El Lic. Jorge Dubatti expuso sobre “Hierofanías escénicas. Figuraciones del teatro sagrado en el siglo XX” y luego se conocieron sesenta y dos ponencias, con la participación de representantes de Brasil, Perú y Uruguay. Hubo cinco conferencias plenarias, dos actos culturales y un panel de cierre integrado por figuras de diferentes ámbitos del quehacer teatral (dramaturgo, directora, actriz) y del pensamiento (teólogo, filósofo, crítico de teatro).

Estuvieron representados en las Jor-



nadas el Instituto Universitario Nacional del Arte (IUNA) y el Grupo de Teatro Gineés. Declaradas de Interés Cultural por la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, éstas incluyeron también una exposición de libros e íconos organizada por la Biblioteca Central. Las conferencias, ponencias y conclusiones del panel desarrollado durante las reuniones serán publicadas en la Biblioteca Digital de la UCA.

La dirección de las Jornadas estuvo a cargo de la Dra. Cecilia Avenatti de Palumbo y una comisión coordinadora interdisciplinaria integrada por: Lic. Eduardo María Adrogué, Prof. Silvina Astigueta de Auza, Prof. Gabriela Cargnel (Teología), Prof. Silvia Campana, Lic. Cecilia Cibeira (Filosofía), Prof. Clara Ibarzábal y Prof. María Laura Mecías (Letras). ●

Iglesia y Deporte

Su Santidad Juan Pablo II creó la sección Iglesia y Deporte dentro del Consejo Pontificio para los Laicos. El anuncio que difundió la noticia definió al deporte como una de las fronteras de la nueva evangelización.

La Sala de Prensa de la Santa Sede anunció que el Papa Juan Pablo II creó la sección Iglesia y Deporte dentro del Consejo Pontificio para los Laicos. Su objetivo es favorecer una cultura del deporte que promueva la paz y la hermandad entre los pueblos. La nueva sección, según ha informado el Vaticano, ha sido creada ante la creciente importancia que tiene el deporte en la vida actual.

En el comunicado que difundió la noticia se señaló también que el deporte “*ciertamente puede ser considerado uno de los puntos neurálgicos de la cultura contemporánea y una de las fronte-*

ras de la nueva evangelización”.

El Santo Padre ha asignado a la nueva sección Iglesia y Deporte las siguientes tareas:

- Ser punto de referencia en la Iglesia para las organizaciones deportivas nacionales e internacionales.
- Sensibilizar a las iglesias locales respecto de la atención pastoral de los ambientes deportivos.
- Favorecer una cultura del deporte que promueva la actividad deportiva como medio para el desarrollo integral de la persona y como medio para la paz y fraternidad entre los pueblos.

• Proponer el estudio de temáticas específicas referidas al deporte.

• Organizar y sostener iniciativas que ayuden a suscitar testimonios de vida cristiana entre los deportistas.

El Pontificio Consejo para los Laicos auspica que “esta nueva sección de Iglesia y Deporte sea para todos —responsables, dirigentes, aficionados y atletas— ocasión para promover una práctica deportiva que sepa conjugar con espíritu deportivo las complejas exigencias provocadas por los cambios culturales y sociales de este último siglo, con aquellos vinculados a la dignidad de la persona humana”. ●

DEPORTES UCA

El valor de la imagen

Dicen que una imagen vale más que mil palabras. Y en el deporte, esto es aún más categórico. Por eso dejamos que esta vez las fotografías tengan el rol protagonista. El reflejo de Deportes UCA en los medios, junto a escenas de hockey, golf y polo, le dan vida a esta galería de imágenes del deporte en la Universidad.



Deportes UCA en los medios

Mariano D'Onofrio y Héctor García, de Deportes UCA, fueron entrevistados por Juan Carlos Aced para el programa “El Locutorio”, de Antonio Carrizo, que se emite por Radio Rivadavia. En la entrevista, se puntualizaron los objetivos del deporte en la Universidad y se hizo un repaso por todas las actividades que están en desarrollo.

El diario La Nación, por su parte, publicó el sábado 30 de octubre, en su suplemento deportivo, la foto de los jugadores del equipo “Agrarias” de la UCA, que disputa la final del Torneo Universitario organizado por la Asociación Argentina de Polo.



Ronda final para el hockey femenino

Nuestras jugadoras de hockey posan luego del partido que empataron con la UADE y que les permitió pasar a instancias finales del torneo.



El Papa durante un partido de fútbol en el estadio olímpico de Roma, en octubre de 2002, y una foto tomada en su juventud, cuando las excursiones en bicicleta eran para él un paseo habitual.



Segundo Abierto de Golf

Paneo por algunas imágenes del Segundo Abierto de Golf UCA, en el Golf Club Argentino (izquierda):

Foto 1: Marcos Pueyrredón, alumno de Derecho, junto a César “Banana” Pueyrredón, su padre, y el Prof. Alejandro Menéndez Behety (Posgrado de Cs. Económicas).

Foto 2: Patricio Miguens y Alfredo Mayolga (coorganizadores), los instructores Silvina Pane y Estanislao Rueda, y Héctor García y Mariano D’Onofrio de Deportes UCA.

Foto 3: El Prof. Enrique Pérez Otalora, de Ciencias Económicas.



El polo de fiesta

Los dos equipos de polo de la UCA participaron con sus camisetas nuevas del Torneo Universitario organizado por la Asociación Argentina de Polo. Luego de la ronda preliminar, el representativo de “Agrarias” disputa la final con su eterno rival de la Universidad del Salvador.

Equipo “Agrarias”: Miguel del Carril, Ignacio Canale, Diego Sáenz Rosas y Agustín Canale.

Equipo “Madero”: Nicolás Strada, Luis Gotelli, Sebastián Bagnardi y Santiago Lafuente.



CENTRO CULTURAL

Un año a toda cultura

El Centro Cultural comenzó en Buenos Aires su cuarto año de vida

En el mes de mayo, se incorporó al Centro Cultural el **Consejo de Honor** formado por: *Félix Luna, Pedro Luis Barcia, Ramón Gutiérrez, China Zorrilla y Juan Carr*, prestigiosos miembros de la comunidad cultural, artística y social

bién tuvieron su espacio. Pudieron aprender a expresarse en los cursos de **Escritura Creativa** y de **Redacción** o simplemente enviar sus trabajos a los **Concursos de Literatura 2004**, en los que participaron más de 1.000 personas

der a espectáculos a mitad de precio en varios teatros de la Ciudad de Buenos Aires. En cuanto a la **Música**, el **Coro** de la Universidad ha realizado distintas **presentaciones musicales** dentro y fuera de la UCA.



Consejo de Honor.

que desarrollaron actividades a lo largo del año y aportaron su experiencia disciplinaria y humana. También durante 2004 el Centro se dio a conocer a otros países, a través de su incorporación a la **Red Internacional de Centros Culturales**, que reúne a los principales Centros Culturales de América y Europa.

El **Mes de la Cultura** reunió a destacados artistas, actores, escritores, humoristas, pintores, escultores, historiadores, musicólogos y reconocidas personalidades del ámbito cultura de nuestro país, y en su transcurso cientos de personas externas e internas de nuestra Universidad colmaron salas, auditorios y espacios participando de un intenso calendario.

Asimismo, a lo largo del año, se desarrollaron actividades artísticas, como los **Encuentros de Pintores**, en los que decenas de artistas pintaron en vivo mientras sus obras eran expuestas en la Universidad. Se organizaron **Diálogos con Pintores, Escultores y Dibujantes**, como *Juan Lascano, Adolfo Nigro, Omar Estela y Antonio Pujía, Carlos Garaycochea y Santiago Dufour*. A la vez, se realizaron cursos de **Apreciación del Arte** con visitas a los principales museos de Buenos Aires, **Historia del Arte** en que se conocieron los máximos exponentes de todos los tiempos, **Talleres de Pintura** y de **Dibujo Creativo**, donde semana a semana se enseñaron técnicas de pintura y dibujo.

Los interesados en la **Literatura** tam-



Pintura.

de todo el país. Momentos de encuentro fecundo fueron los **Cafés Literarios**, donde escritores de renombre se dieron cita para narrar sus experiencias. Este año, nos acompañaron *Carlos Gardini, Pedro Luis Barcia, Jorge Torres Zabaleta y Guillermo Martínez*.

El **Teatro** dio color a la UCA, adentrando a los espectadores en un mundo de ficción. Cada semana, numerosos jóvenes se reunieron para aprender **Técnicas Teatrales** o bien **Teatro Obra**, para los más avanzados. Además de las presentaciones teatrales dentro y fuera de la Universidad, cientos de personas pudieron gozar del **Festival de Teatro Interuniversitario**, que contó con elencos de Buenos Aires, Rosario, Paraná, diversas universidades y grupos invitados. El Festival, a beneficio de instituciones de



Festival de Teatro Interuniversitario.

bien público, fue inaugurado por la actriz *China Zorrilla*.

El Centro cuenta también con una red de **convenios** para que la gente pueda acce-



Exposición Canto a la Vida.

El **Ciclo de Cine**, organizado en conjunto con el IEAP, proyectó cada jueves películas relacionadas con la temática del "Cine en la Calle". Así, con posterior debate, se gozó de este arte y, a la vez, se reflexionó sobre diversas temáticas que tocan de cerca a nuestra sociedad.

La **Fotografía** fue una gran protagonista de 2004. Decenas de personas aprendieron en los **Talleres de Fotografía I y II** a captar el mundo desde la cámara. Otros cientos pudieron hacerlo también desde diversos puntos del país y participar del **Concurso de Fotografía**. Miles fueron los que se acercaron a admirar la **Exposición "Canto a la vida"**, que llenó los pasillos de Puerto Madero de imágenes bellas y elocuentes. El Centro organizó también **Encuentros con Fotógrafos** que presentaron sus mejores trabajos,



Fotografía.

como fue el caso de *Don Rypka, Steven Benson y Pedro Linger*, reconocidos profesionales en el ámbito internacional.

La **Danza** encontró su espacio a partir

de encuentros abiertos de **tango y folkllore** y durante los **festejos de fechas patrias**, en las que los bailarines honraron al país con danzas típicas, que se sumaron al ya tradicional reparto de escarapelas en toda la Universidad y a la colocación de banderas argentinas.

Otras actividades que ya son clásicas en el Centro son los **Ciclos de Conferen-**



Programa de Cultura al Servicio.

cias, que reúnen a historiadores y académicos de renombre. Este año fue el turno de los "Destacados de nuestra Historia", con presentaciones sobre Piedrabuena, Francisco P. Moreno y Nicolás Avellaneda, a cargo de **Guillermo Oyarzabal, José Luis De Imaz y Miguel Ángel de Marco.**

Un pilar del Centro Cultural fue el **Programa de Cultura al Servicio**, a través del cual realizaron presentaciones los grupos de teatro y de coro. Una de ellas fue en el *Pequeño Cottolengo Don Orione de Claypole*, que resultó en un verdadero encuentro entre los internos y los jóvenes.

Otras acciones desarrolladas por el Centro fueron sus cursos de **Ajedrez**, de **Conversation Club** y de **Oratoria**. Así como en todas las actividades, participaron de ellos tanto gente de la Universidad como externa a ésta. Los cursos y talleres culturales también han sido llevados este año a diversas **empresas**, para capacitar a sus directivos y empleados. El Centro Cultural brinda, a través de la promoción, difusión e intercambio cultural, una formación y educación disciplinaria y humana a todas las personas en los distintos ámbitos sociales a nivel nacional, a través de la organización de actividades culturales desde sus sedes en las ciudades de Buenos Aires, Rosario y Mendoza. ●

Centro Cultural

www.centroculturaluca.com.ar

Buenos Aires: Av. Alicia Moreau de Justo 1500, (1107) Buenos Aires, tel.: 54 (011) 4338-0844/26, centro_cultural@uca.edu.ar.

Rosario: Av. Pellegrini 3314, (2000) Rosario, tel.: (0341) 4305902 int. 227, centrocultural_rosario@uca.edu.ar.

Mendoza: Patricias Mendocinas 1475, (5500) Mendoza, tel.: (0261) 4204408 int. 33, centrocultural_mendoza@uca.edu.ar.

Todas las actividades del Centro Cultural están abiertas al público en general.

ARTES Y CIENCIAS MUSICALES

Conciertos-examen de Dirección Orquestal

La Facultad de Artes y Ciencias Musicales anuncia los siguientes conciertos-examen de Dirección Orquestal, que tendrán lugar en el Auditorio San Agustín los días 22, 23 y 29 de noviembre a las 19 horas, con la participación de la orquesta de la Facultad:

Lunes 22 y martes 23: Glinka, "Kamarinskaya"; Wagner, "Idilio de Sigfrido"; Brahms, "Serenata N° 1 Op 11 en Re Mayor". Directores: alumnos de 5° año Ignacio Casares, Tamara Ludman, Juan Ignacio Guerra, Esteban Cordi (lunes 22); Ramiro Soto Monllor, Gastón Sznajderhaus, Javier Escobar y Lucía Piro (martes 23).

Lunes 29: Wagner, "Idilio de Sigfrido"; Cimarosa, Obertura de *El Matrimonio Secreto*; Fauré, Suite de *Pelleas et Melisande*; Franz Josef Haydn, Sinfonía N° 103 en Mi Bemol Mayor (*Redoble de timbal*). Directores: Analía Sgavetti (alumna de 5° año); Cecilia Castagneto, Mariano Chiacchiarini y José Luis Cladera (alumnos de 4° año).

EducaShop

Editorial de la Universidad Católica Argentina / objetos.

Libros de arte y diseño
merchandising de la UCA
y catálogos.

Merchandise disponible en el
Auditorio San Agustín de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales
del 22 al 29 de noviembre de 2004
de 19 a 21 horas.

ICOS

Teología y Publicidad



La cátedra de Teología I de la carrera de Publicidad del Instituto de Comunicación Social, Periodismo y Publicidad (ICOS), realizó en el Auditorio

Monseñor Derisi la 2° Jornada de Teología y Publicidad: “La creatividad de los creados”. Durante la misma, se trabajó sobre “La creatividad como deseo de dejar huella” (Lic. José Luis Vega); “El significado de la creatividad y sus modalidades de desarrollo” (Lic. María Cristina Griffa); “El rol de la creatividad en el ámbito profesional de las comunicaciones” (Marta Delavalle, gerente de Comunicación e Imagen, de Canal 13) y “Creo en la creatividad” (Dr. Alejandro Llorente).

Colaboraron en la organización de



la Jornada el Prof. Gabriel Curi y las alumnas de 3° año: Romina Di Marzo, Denise Laffont, Valeria Franco, María Eugenia Guerra y Sol Delledonne.

Visita de Piero Schiavazzi



El Instituto de Comunicación Social, Periodismo y Publicidad organizó en el Auditorio Santa Cecilia, junto con el Instituto Italiano de Cultura, una conferencia del periodista vaticanista Piero Schiavazzi sobre “Lectura histórico-política del Pontificado de Juan Pablo II”.

entrevistas a cincuenta jefes de estado y a una figura legendaria como la Madre Teresa de Calcuta, por lo que anunció “la gran clase de un gran profesor”.

El Lic. Schiavazzi es vaticanista de Telepace, la emisora satelital romana, en la que ha sido comentarista de doscientas

liturgias celebradas por Juan Pablo II y cuatrocientas de sus audiencias y encuentros. En su conferencia se centró en el video “Dona nobis pacem”, que compendia visualmente los 25 años del pontificado del Papa, transcurridos entre 1978 y 2003. Rememoró los momentos más importantes del mismo, con instancias dramáticas como el atentado de 1981, o sus visitas a todos los continentes, todas las religiones, todos los organismos internacionales y también a los grandes santuarios de la Cristiandad. En su alocución, el Lic. Schiavazzi supo resaltar claramente todos los símbolos que implicaron las presentaciones papales, con una visión al mismo tiempo histórica, política y religiosa.

Por último, se exhibió el video “Dona nobis pacem” y al término del mismo el Lic. Schiavazzi respondió diversas preguntas del público.

La exposición se inaugurará el martes 16 de noviembre, a las 18:30 hs., en el Auditorio Santa Cecilia, ocasión en la que se entregarán premios a las mejores realizaciones.

Muestra de Creatividad

El Instituto de Comunicación Social, Periodismo y Publicidad (ICOS) organiza la **VII Muestra Anual de Creatividad Gráfica y Audiovisual**, que se desarrollará

entre el 16 y 19 de noviembre. Se exhibirán trabajos realizados por los alumnos en las materias de Creatividad, Redacción Publicitaria, Producción Audiovisual y Diseño Gráfico, entre

otras. La exposición se inaugurará el martes 16 de noviembre, a las 18:30 hs., en el Auditorio Santa Cecilia, ocasión en la que se entregarán premios a las mejores realizaciones.

Al regreso de Mendoza

Eugenia Quesada, Fátima Driollet Sundblad, Erika Núñez y Eugenia Ortiz integran la Asociación Civil Persona y participaron en Mendoza del 19° Encuentro de Mujeres, junto a doscientas integrantes de su entidad. Allí defendieron su posición en cuestiones como el aborto, la anticoncepción y la protección de la familia.



Eugenia Ortiz, Eugenia Quesada, Fátima Driollet Sundblad y Erika Núñez

En el número 53 de *UCActualidad*, las Prof. Eugenia Quesada y Fátima Driollet Sundblad y la Lic. Erika Núñez, pertenecientes a la Asociación Civil Persona, anunciaron que viajarían al 19° Encuentro de Mujeres que se iba a realizar en Mendoza entre los días 9 y 11 de octubre último como parte de un nutrido contingente de su entidad, surgida años atrás dentro del Centro de Estudiantes de Filosofía de la UCA. Ya de regreso, cumplieron junto a la Prof. Eugenia Ortiz su promesa de dar testimonio sobre la reunión, en la que se desarrollaron 49 talleres sobre diversos temas relacionados con la vida de la mujer. “Personalmente, estuve en uno de los talleres de Aborto y Anticoncepción —cuenta Erika—, algo que me interesó porque creo que es importantísimo aclarar lo que significa un embrión, lo que implica un aborto y, como consecuencia, resaltar el rol del Estado en nuestra sociedad.”

¿Y qué pasó en aquel taller?

Allí se referían al embrión como “un puñado de células... sólo una sangrecita... no es persona, porque no se parece a nosotros”. También se dijo que en una villa de Capital Federal mueren has-

ta 15 mujeres por día por practicarse el aborto clandestinamente, y concluían en “¿qué es mejor, que se muera la mujer o eliminar ese poco de células?” El aborto es la terminación de la vida de un embrión, que es el producto de la concepción; es decir, un óvulo que ha sido fecundado por un espermatozoide. Es cierto que son dos células, pero al unirse adquieren “vida nueva” juntas, porque unidas forman un embrión, un ser humano en su primer tiempo de desarrollo, y sólo hará falta tiempo para que éste pueda nacer. O sea que una vez unidos el óvulo y el espermatozoide no hay vuelta atrás, su desarrollo continúa; a no ser que alguien lo detenga quitándole la vida.

¿Qué testimonio dieron como integrantes de la Asociación Civil Persona?

Remarcamos que el Estado tiene la obligación de velar por los derechos de cada ciudadano y en especial de los más débiles e indefensos, buscando así el bien común. El pedido que hacían muchas otras mujeres, que se autodefinían como feministas, era la legalización y despenalización del aborto. Algo que nos impresionó también fue la presencia

de *travestis* y homosexuales que, por razones obvias, no pueden tener hijos que sean producto de esa relación y sin embargo eran movilizadores de la legalización del aborto.

¿Cómo era el clima que se generó durante las deliberaciones?

El ambiente de agresividad contra la Iglesia Católica era constante por parte de esas agrupaciones feministas. Las mujeres que defendíamos la vida “desde su inicio en la fecundación hasta su término natural” fuimos discriminadas y sometidas a la burla constante. Buscaban acallar nuestras voces, pero logramos sentar nuestras conclusiones en las actas finales: la defensa de la vida, la Dignidad de la Persona Humana. Es decir: La Mujer en su integridad física, psíquica y espiritual. *La del niño por nacer. La del varón que junto con la mujer hacen posible la subsistencia de toda la humanidad.*

¿Qué propuesta final hicieron en el Encuentro?

Podríamos sintetizarla en lo siguiente: La mujer tiene derecho a disponer de su cuerpo, pero no del hijo concebido que lleva en su vientre, porque es un ser nuevo, distinto e independiente. Rechazamos el aborto en todas sus formas por considerarlo una pena de muerte para una persona indefensa, inocente, que es sujeto de derecho amparado por la Constitución Nacional.

También planteamos que la educación sexual de los niños debe estar a cargo de los padres exclusivamente; defendimos la defensa de la patria potestad y el derecho de los padres a educar a sus hijos en la sexualidad, adaptándolos a la sensibilidad y madurez de cada uno. No aceptamos que el Estado compre anticonceptivos en el primer mundo, que se han puesto en experimentación en nuestro país. Proponemos la defensa de los movimientos a favor de la mujer y la subvención económica de la maternidad y del niño hasta el primer año de vida. Y, entre otras propuestas, pedimos al Estado que proteja a las familias numerosas, con subsidios y trabajos para padres y madres. ●

COLEGIO SANTO TOMÁS

Educación de la sexualidad



La Fundación “Gente Nueva”, en la que participan alumnos y ex alumnos de la UCA y del Colegio “Santo Tomás de Aquino”, y miembros del Instituto de Bioética de la Universidad llevaron a cabo el Congreso “Proyecto sobre educación integral de la sexualidad” para los alumnos de 3°, 4° y 5° año. Se realizaron talleres grupales y hablaron la Lic. Graciela Juliano, el Ing. Eugenio Leiguarda y el Sr. Bernardo Miguens.

Ingreso 2005

Los exámenes libres de ingreso al Bachillerato Humanista y Científico del Colegio “Santo Tomás de Aquino” para el curso lectivo 2005 se llevarán a cabo en su sede, Pte. Perón 1862, el miércoles 1 de diciembre a las 9 hs. Las evaluaciones versarán

sobre Matemática y Lengua Castellana. La inscripción puede efectuarse en la Secretaría del Colegio hasta el viernes 26 de noviembre, de 9 a 12 y de 14 a 17hs. Informes: 4371-2238/2093; e-mail: colegio@uca.edu.ar.

A Chile por Neruda

El alumno de 3° año del Bachillerato Humanista y Científico del Colegio Danilo Baroni fue seleccionado para representar a nuestro país en Chile, al haber ganado el concurso histórico literario en homenaje al poeta Pablo Neruda organizado por el Sector Educativo del MERCOSUR, el Ministerio de Educación de la Nación y la Organización de Estados Iberoamericanos.

Concurso Literario 2004

Se realizó la entrega de premios y menciones especiales a los ganadores del Concurso Literario 2004, organizado por el Departamento de Letras con el auspicio del Centro Cultural de la Universidad, representado en la ocasión por su Directora Ejecutiva, Soledad Gutiérrez Saldívar.

Las distinciones fueron otorgadas a: CUENTO. 1° Premio: Categoría A (mayores), “Jaque Mate”, de Alejandro Casas; Categoría B (menores), “El rostro”, de Diego Soldi. 2° Premio: “Encontrar la cueva”, de José María Aguerre. POESÍA. 1° Premio: Categoría A (mayores), “Tuve ojos verdes”, de Ludmila Sosa; Categoría B (menores), “Amor Secreto”, de Victoria Panelatti. Menciones especiales: “Sábanas negras”, de Danilo Baroni, y “Poesía IX”, de Stefanía Montecchio.

Viaje de estudios a Puerto Madryn



Como es tradicional en el Colegio “Santo Tomás de Aquino”, alumnos de 4° año realizaron el viaje de estudios a la ciudad de Puerto Madryn, en la Patagonia, fortaleciendo los lazos de amistad y compañerismo.

Servicio Exterior

Los alumnos de 5° año del Colegio recibieron la visita del Lic. Pedro Von Eiken, del Ministerio de Relaciones Exteriores, quien ofreció una charla sobre la Escuela del Servicio Exterior de la Nación.

COORDINACIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

Archivos digitales

La Coordinación de Extensión Universitaria presentó, en colaboración con la Fundación Euskomedia (Sociedad de Estudios Vascos), un Taller sobre “Digitalización de documentos: Archivos digitales y su puesta en valor” que incluyó la muestra de expe-



riencias en digitalización para la preservación y consulta interactiva de patrimonios históricos documentales, su evaluación comparativa, sus problemas y modalidades para abordarlos.

El Taller estuvo a cargo del Dr. Luis Saguier Fonrouge, investigador del Archivo General de la Nación (Sección Fílmica y Documentos Coloniales), profesor de Doctrina Social de la Iglesia en la Facultad de Derecho y Director del Programa de Digitalización de Documentos de la UCA, y la Lic. Arantza Cuesta Ezeiza, de la Universidad de Deusto, especialista universitaria en Documentación Digital y Master en Documentación Digital. También intervino Juan Pablo Bizantino, quien explicó cómo se puede consultar el archivo de documentos digitalizados del patrimonio histórico jesuítico, con un total de veinte mil imágenes. Los expositores fueron presentados por el Coordinador de Extensión Universitaria, Dr. Alberto Rubio.

Una familia en la UCA

Son cuatro, la madre y tres de sus hijos, y todos estudian en distintas facultades de la Universidad. El aviso partió de Pastoral UCA, que conocía a los Thoss desde tiempo atrás. Ahora, UCActualidad los presenta en sociedad.

Lo dijo el popular Lucho (Luciano Russo, factotum de Pastoral): hay una familia muy especial, son los Thoss, y tanto la madre como tres de sus hijos están estudiando en la UCA, en distintas facultades. Fue así que UCActualidad se comunicó con la madre, Verónica Andre-Fouët de Thoss, quien habló orgullosa de sus hijos, que en riguroso orden de aparición son: Germán (26), Cynthia (24), Ignacio (22) y el menor, Gonzalo (20), que es el único que no estudia en la UCA porque su carrera (Diseño Industrial) no se dicta aquí.

Verónica es juvenil, inquieta, ejecutiva, con algo de hermana mayor de sus hijos. Ha ejercido como decoradora y luego, durante años, como martillera, antes de ingresar en la UCA a estudiar Ciencias Políticas (está en 3° año). Ya había ingresado a la Universidad el mayor de sus hijos, Germán. A ella, las Ciencias Políticas la atraían y asustaban al mismo tiempo: ¡Un horror el tema de la política –confiesa–, pero es superinteresante!. Reconoce que no es fácil rendir examen rodeada de gente más joven y eso le exige estudiar aún más. Al principio se metían en el auto y venían todos juntos, para regresar juntos también a su hogar de Martínez. Pero luego los horarios se diversificaron: los que trabajan vienen a su Facultad de noche y es muy difícil –si no imposible– coincidir.

Esta dispersión fue una realidad que tuvimos que aceptar al intentar esta nota, porque nos resultó imposible reunirnos con todos al mismo tiempo. Al ver que no podíamos conciliar sus horarios, decidimos citarlos de a uno en uno.

El primero en venir fue Germán, el mayor, que inició en 1996 la dinastía

Thoss en la UCA nada menos que con tres carreras: ya se recibió de contador, le faltan dos finales para recibirse en Administración de Empresas y está terminando de cursar Ingeniería Industrial. Explica que todo eso se complementa porque la Ingeniería Industrial cada vez



Verónica, Germán, Ignacio y Cynthia Thoss.

está más orientada hacia la parte económica. Comenzó a trabajar en el 99, con una pasantía en un estudio contable, luego en una compañía pesquera y ahora en finanzas. Pero esto no completa su panorama, pues además Germán practica rugby en el CUBA y asegura que “nunca dejó de salir”. Cuestión de administrar los tiempos, explica. Le preguntamos qué opina sobre los estudios de su madre. Nos dice que al principio le pareció raro, algo así como una invasión, “pero mucho no me cruzaba”.

Siguiendo el orden de aparición, conversamos con Cynthia, que como trabaja todo el día en una empresa en Martínez y además no está cursando ahora (sólo le queda un final para recibirse de contadora), aceptó hacer una nota “en ausencia” mediante un animado diálogo entre computadoras y correo electrónico. Según ella, su madre empezó a estudiar porque siempre le interesó

la política y lo de compartir la Universidad con los hijos no fue el motivo que la llevó a la UCA. “No lo hizo para cuidarnos de cerca, porque siempre fuimos todos muy independientes y mamá no es de las que están encima todo el día. Es más, yo me la cruzaba muy poco, porque cuando ella empezó yo cursaba de noche”. Varias veces, en los retiros de la UCA, conoció chicas que habían sido compañeras de su mamá. Cuando empezó a trabajar, se tuvo que acostumbrar a estudiar más los fines de semana. Según uno de sus hermanos, “ella es la más estudiosa de todos”. Y si ellos lo dicen...

Después estuvimos con Ignacio. Él está cursando Ingeniería Civil (que, dicho sea de paso, es la carrera del padre y también de su abuelo, con lo que sería un ingeniero civil de tercera generación). Nacho comparte con Cynthia las actividades en Pastoral. Dice que así como él trajo a su hermana a la UCA, ella lo atrajo a los retiros. Precisamente, estuvo como asistente en la última peregrinación a Luján, en el grupo de apoyo que ayudaba en los descansos y regresos de los peregrinos. Para no ser menos que el resto de la familia, también trabaja en una constructora. “Ya estoy en obra”, bromea, aludiendo a su carrera.

Por último, cuenta algo de Gonzalo, su hermano menor, el único que no está en la UCA: “no para de hacer deportes: fútbol, golf, tenis, natación y hasta capoeira”. Los Thoss son así, múltiples. Y muy unidos, aunque en esta nota pudiesen parecer lo contrario. Les hemos pedido una foto, pero eso sí, de todos juntos. ●

Primero los pies

(consejos de verano)



El Dr. Segretín enfatiza: ¡verificar la profundidad y la ausencia de obstáculos antes de zambullirse de cabeza!

El Dr. Jorge Segretín, del Departamento Médico de la UCA, alerta sobre algo muy importante que conviene que tengan en cuenta los que se zambullan en el agua, tanto en el mar como en el río o la piscina: **zambullirse con los pies primero, en vez de tirarse de cabeza, porque se puede poner en riesgo la vida.**

Cada año, señala, los médicos identifican y tratan cerca de diez mil lesiones de la médula espinal. La edad más común en que se producen estos accidentes son los diecinueve años; el 50% de las lesiones ocurren entre los quince y los veinticuatro años. Además, según las estadísticas, 82% de las lesiones medulares ocurren en el sexo masculino.

El Dr. Segretín recuerda el caso de un chico que se sumergió demasiado profundamente en el agua y golpeó su cabeza en el fondo de la piscina. Trataron de auxiliarlo poniéndole un brazo bajo el cuello y otro bajo las rodillas, con lo que sólo se logró agravar una lesión de la médula espinal que había sufrido al golpear su cabeza en el fondo, pues la posición de la cabeza y el cuello, el sitio de impacto y la dirección de la víctima determinan la lesión espinal resultante.

Éste es uno de los accidentes más comunes en las piscinas y se produce al sumergirse golpeando el fondo o los lados de la piscina debido a la insuficiente profundidad del agua o a los resbalones. Y además de golpear en el fondo, quien se zambulle puede dañar a otras personas cercanas o golpear contra cañerías, escaleras de mano, etc.

De ahí la necesidad de respetar la premisa: **“La primera vez, con los pies”**, o sea prevenir accidentes verificando antes la profundidad del área de agua y la ausencia de obstáculos en el momento del salto, no zambulléndose con la cabeza primero aun cuando se esté “muy seguro de que es seguro”.



“¡Al agua pato... pero con las patas!”.

■ La **Prof. Laura E. Corso de Estrada**, de la Facultad de Derecho, obtuvo su Doctorado en Filosofía en la Universidad de Navarra con la tesis “Naturaleza y vida moral. Un estudio



sobre el influjo filosófico de M. Tullio Cicerón en Tomás de Aquino”, realizada bajo la dirección del Dr. Juan Cruz Cruz. El tribunal (integrado por Ignacio Falgueras, de la Univ. de Málaga; Modesto Santos Camacho, de la Univ. de Navarra; Eudaldo Forment Giral, de la Univ. de Barcelona; Miguel Rodríguez Pantoja, de la Univ. de Córdoba, y Concepción Alonso del Real, de la Univ. de Navarra) le otorgó la máxima calificación: Sobresaliente cum Laude, por unanimidad). El trabajo de tesis se encuentra en vías de publicación por Ediciones de la Universidad de Navarra (EUNSA).



■ El **Lic. Horacio García Bossio**, docente de las carreras de Historia, Economía y Periodismo, participó con una ponencia en las XIX Jornadas de Historia Económica celebradas en San Martín de los Andes. Las Jornadas, que se realizan cada dos años, reúnen a los principales investigadores y docentes vinculados a esta temática en la Argentina. En esta ocasión, Horacio García Bossio presentó un trabajo realizado en conjunto con la Lic. María Angélica Corva, cuyo tema fue: “El derecho laboral antes de Perón. Origen del departamento de trabajo de la provincia de Buenos Aires”.

Desde el túnel

Todos los días, miles de integrantes de la comunidad UCA recorren los 400 mts. del túnel que vincula a los edificios San Alberto Magno, Santo Tomás Moro y Santa María, en el Campus de Puerto Madero. Algunos han dicho que ese túnel es la *columna vertebral* de la UCA, en términos arquitectónicos. Otros lo han calificado como *el mejor medio de comunicación* de la Universidad, o como la *peatonal de la UCA*. Pero más allá de esas diversas interpretaciones, que tienen su parte de verdad, es preciso reconocer además que el túnel constituye un formidable instrumento de integración interfacultades. Por allí pasan todos y se habla de todo... De los tantos encuentros, historias y comentarios que surgen y se pierden en el túnel, rescatamos algunos:



► Mercedes Basavilbaso (23), estudiante de 4° año de Ingeniería Informática, tuvo el insólito mérito de salir primera y última al mismo tiempo en el Primer Torneo Abierto de Golf organizado por Deportes UCA, por ser la única que se presentó. Nos contó que en tenis salió primera, y por lo menos hubo segunda, tercera, etcétera... También nos dijo que está haciendo el curso de timonel del YCA en Dársena Norte, de donde salen a navegar por el río tres horas semanales. En el velero tienen que aprender a practicar todo, desde preparar e izar las velas hasta correr mini-regatas. Al fin del curso, esperan navegar hasta Colonia. Esto será para Mercedes como volver a casa, porque es uruguaya, aunque a los 13 años vino a la Argentina, a estudiar en el Saint George de Quilmes (donde siguió practicando hockey, como ya lo hacía en el paisito o “vecina orilla”, tal como diría algún periodista sin mayores intenciones de originalidad; ¡nosotros, jamás!).



► En el túnel se oye de todo... Y esta vez, a la altura del San Alberto, se oyó una sonata de piano de Beethoven. Atraídos, llegamos a una de las

salas de ensayo de la Facultad de Artes y Ciencias Musicales. Allí estaba el pianista, envuelto en la tempestad de notas del primer movimiento de la Patética. Ni nos oyó cuando le hablamos, pero conseguimos interrumpirlo. Por fin, Martín Corigliano (26) emergió de Beethoven. Nos dijo que en la UCA estudia Dirección Orquestal, pero le sigue siendo fiel a su instrumento primero, el piano, que aprendió a tocar en el Conservatorio Alberto Ginastera de Morón. Allí está en contacto con un maestro (Raúl Schulkin), que precisamente es graduado de la UCA. Su ídolo es J.S. Bach (ha trabajado con “El clave bien templado”), pero también le gusta el folklore y el tango “bueno”. No sabe aún a qué especialidad se dedicará. Lo que sí sabe es que será Música y sólo Música, “porque fortalece el espíritu y uno está llamado a eso”.



► Lucas Luna fue presidente del Centro de Estudiantes del ICOS hasta el día anterior a esta nota. Sin embargo, mientras hablábamos con él, sus compañeros lo seguían llamando a su celular como si lo hubiese seguido siendo. Entre llamado y llamado contó que es de Chivilcoy, en cuyo Colegio Normal estudió antes de instalarse en Bella Vista, donde hoy reside (también nos enteramos, aunque no por él, que en Chivilcoy iba a caballo al colegio, pues vivía en pleno campo). Estudia Comunicación Periodística. Le interesan el periodismo sobre política internacional y también cultural. Lee tres diarios por día y también literatura (Octavio Paz, Borges, Hugo Mugica y Cortazar). Sobre éste último nos dice con orgullo que daba clases en el Colegio de Chivilcoy al que él asistió. Claro

que eso sucedió más de medio siglo atrás (antes que el joven autor de “Bestiario” se fuese a París para no volver), o sea cuando —extraña paradoja— a nuestro Lucho todavía la cigüeña no lo había traído de París a su Chivilcoy natal.



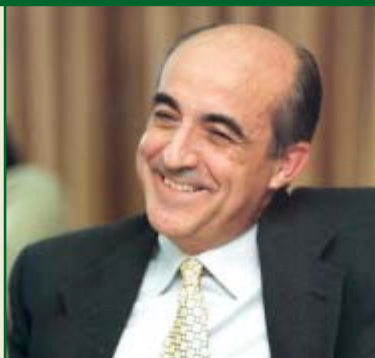
► El volante es insólito: Proyecto DAR 2004, Campaña “Cada uno con su rollo”. Dice: “Somos un grupo de estudiantes de 4° año de Comunicación a los que se nos ocurrió armar, en torno a la fiesta de graduación, una campaña solidaria, para que el festejo no consista sólo en diversión y amigos, sino que sirva para ayudar a otras personas con menos oportunidades”. Por eso decidieron colaborar con un hospital público (el Tornú, de Villa Urquiza, que atiende 250.000 consultas anuales). El proyecto es juntar, entre otros elementos, pasta dental, papel higiénico, cepillos de dientes, jabones, toallas, etc., en conjunto con la Red Solidaria. El coordinador del proyecto es Agustín Restelli (22 – en el centro de la foto), de Comunicación Publicitaria e Institucional. ¡Buena cosecha! Por su parte, el flamante presidente del CEICOS (Santiago Comadira – a la izquierda de la foto) comentó que decidieron apoyar esta campaña desde el Centro de Estudiantes porque les pareció “algo muy original, muy positivo, muy humanista y cristiano”.

UCActualidad es una publicación realizada por la Dirección de Relaciones Institucionales de la Pontificia Universidad Católica Argentina Santa María de los Buenos Aires • Av. Alicia M. de Justo 1300 (C1107AAZ) Bs. As.
E-mail: UCActualidad@uca.edu.ar

Recrear la amistad

El Dr. Miguel Alfonso Martínez-Echevarría, de la Universidad de Navarra, es Licenciado y Doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Valencia. Ha sido profesor en las universidades de Valladolid, del País Vasco, Autónoma de Madrid, del Istmo en la Ciudad de Guatemala y Visiting Schollar en la Universidad de Harvard. Esta nota rescata su pensamiento sobre la figura del maestro y la universidad como ámbito para recrear la amistad.

Licenciado y Doctor en Ciencias Físicas por la Universidad de Valencia, el Dr. Miguel Alfonso Martínez-Echevarría visitó la UCA por primera vez en 1993 para un seminario sobre “Fundamentos antropológicos de la Economía”. Al año siguiente, fue nombrado Profesor Honoris Causa y desde entonces nos ha visitado ininterrumpidamente todos los años para dictar seminarios y conferencias dirigidas a profesores y alumnos de grado y posgrado.



Este año, como miembro del Consejo Académico del Programa de Posgrado MBA y del Consejo Académico del Doctorado en Economía y en Administración, dictó en la UCA un Seminario sobre “Administración Avanzada”, al que asistieron los doctorandos y numerosos profesores. También mantuvo una reunión con alumnos de la Academia Manuel Belgrano para dialogar sobre “Equilibrio y racionalidad: del dominio de Laplace a las expectativas racionales”, participó en la Reunión Académica N° 6 sobre “La universidad y los negocios” y dirigió un Taller para Profesores centrado en “Profesar la amistad”.

Precisamente el Decano de Ciencias Sociales y Económicas, Dr. Ludovico Videla, asistió al Taller y tomó unas notas personales sobre dicha conferencia, que nos ha remitido para su publicación como testimonio de esa amistad que honra a la Facultad y a toda la UCA.

La vida universitaria es una realidad muy frágil que sufre las consecuencias de una pérdida importante: se ha extraviado la figura del maestro. Hoy se valora más la asignatura y su contenido que la persona que la enseña. Pero, en realidad, la universidad no es otra cosa que unos maestros que forman a otros maestros.

En este sentido, la universidad es un monumento a la amistad. Es el hogar común donde se puede hablar con libertad y exponer las ideas sin temor. Aprender no es esencialmente coleccionar un número de créditos asistiendo a determinados cursos. Es una relación humana, fraternal, con el maestro.

Para ser maestro hay que estar dispuesto a establecer una relación particular con el discípulo, una relación de amistad. Esto implica proximidad, cariño, cercanía.

La universidad puede entenderse desde la perspectiva de la vida humana. En el amor erótico cuenta más la imagen que la palabra. Un viejo dicho sostiene que los hombres se enamoran por la vista, y las mujeres por el oído. Pero la imagen con el tiempo se hace decrepita, por eso en un matrimonio para

conservar el amor es importante que puedan los cónyuges seguir oyéndose.

Los griegos han sido considerados como la civilización de la imagen, los juicios de la palabra. Cuando damos nuestro oído, escuchamos –abaudire–, estamos recibiendo un don precioso, porque la palabra es lo mejor que un amigo puede dar. Es la transmisión de sí mismo. André Frosard decía que el amor, cuando es verdadero, es tan potente transmisor que hay momentos en que no hace falta la palabra y basta

la contemplación de los amados.

Sin amistad la universidad se vuelve vacía. En la actualidad, hay una fuerte tendencia al predominio de las estructuras en la universidad. El gran riesgo de esta tendencia es que el énfasis exagerado en la cohesión institucional se coma la amistad.

Cuando falta la amistad, las autoridades se encuentran solas. Para favorecer la amistad se requiere la grandeza de alma, cierta magnanimidad.

Profesar la amistad es el corazón de la universidad. Se requiere una gran disposición de servicio de las autoridades. La vida universitaria es vida del espíritu. Hay que potenciar el espíritu encarnándolo, a través del profundo respeto a las personas, cultivando la amistad.

No hay posibilidad alguna de investigación sin amistad. El ejemplo tira hacia arriba. Las formas son una expresión de amistad. La cortesía es esencial. Hay una forma falsa de la amistad hacia el joven que es el trato rebajado del “colegilla”. Dors decía: “El maestro de escuela y el profesor elevan, tiran hacia arriba al joven”. A los jóvenes hay que pedirles más de lo que pueden dar. Deben formarse en el uso de la libertad.

Profesar la amistad significa ante todo un compromiso por hacerlo: muchas veces, en vez de hablar CON la gente, se habla DE la gente en una suerte de cotilleo chismoso.

Lo cuantitativo lleva al error de tratar a las personas en forma desigual de manera indiscriminada.

Todo profesor debe estar enamorado de la profesión y la tarea que realiza. Hay que cuidar las formas y darles un sentido. La clave de las formas es tratar a la gente con cariño. Interesarse por la persona. Las formas sin la amistad son durísimas.

La docencia tiene un componente dramático: significa crear un ambiente de dignidad. Reconocer que uno se puede equivocar. Ser justo, muchas veces es ser flexible.

El ser profesor implica aceptar una cierta soledad. Escribir es esencial. Newman decía que sólo entendía sobre lo que había escrito. La gente joven necesita el ejemplo de los ancianos.