



# PROGRAMA EJECUTIVO EN CHINA CONTEMPORÁNEA

---

## 2018



ESCUELA DE POLÍTICA Y GOBIERNO  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES

# PROGRAMA EJECUTIVO EN CHINA CONTEMPORÁNEA

## Escuela de Política y Gobierno - Facultad de Ciencias Sociales

### BRIEF EJECUTIVO

- Está destinado a la enseñanza de las características y devenir de la China contemporánea, a partir de un abordaje multidisciplinario. A tales efectos, se conocerán y analizarán su historia política, sociedad, cultura, arte, economía y diplomacia. A ello se suma la mirada prospectiva sobre el rumbo de China en el sistema internacional, interrogante que hoy atrae la atención de tanto el especialista como el ciudadano informado. El cuerpo docente está integrado por los sinólogos más reconocidos de nuestro país y la región, lo cual agrega mayor valor al programa.
- **La duración** del Programa es de tres meses, realizándose 18 encuentros, los días de cursada serán los jueves, entre las 18 y las 21.30hs.
- **Comienza el jueves 2 de agosto de 2018 y finaliza el jueves 1 de noviembre.** La cantidad mínima de alumnos será 14 y la máxima será 30. Los cursantes deberán obtener un mínimo del 75% de asistencia para obtener su Certificado.
- **El Programa tendrá un costo** de \$ 9.000 (nueve mil pesos, a pagar en tres cuotas de 3.000 (tres mil pesos).

## **PÚBLICO DESTINATARIO**

Estudiante avanzado o graduado universitario, funcionario público, investigador, empresario, miembro de las FF.AA. o FF.SS. Poseer capacidad de comprensión de textos en idioma inglés.

## **ALGUNAS TEMÁTICAS A ABORDAR**

- Historia Contemporánea China
- Cultura y Sociedad China
- Arte y sociedad en China Contemporánea
- Economía China
- La política exterior China
- El rumbo de china en el ámbito internacional.

## **PROGRAMA POR UNIDADES TEMÁTICAS**

### **1. HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE CHINA**

**Módulo I** – China en la primera mitad del siglo XX. La primera República China. La creación del Guomindang. El período de los señores de la guerra. El proceso revolucionario y el Primer Frente Unido. La guerra civil. Chiang Kai-shek y la 'Expedición al Norte'. La política expansionista de Japón y el contexto de la Segunda Guerra Mundial. Triunfo del Ejército Rojo y el establecimiento de la República Popular China.

**Módulo II** - La Republica Popular y la vía de Mao al Socialismo (primera generación de gobierno). Planes quinquenales. La campaña de las Cien Flores. El Gran Salto Adelante. La Revolución Cultural y el fin de la era maoísta.

**Módulo III** – Deng Xiaoping y las políticas de 'Reforma y Apertura' a partir de 1978 (segunda generación de gobierno). El crecimiento en la década de 1980 y la crisis de Tiananmen.

**Módulo IV** - Las terceras, cuarta y quinta generaciones de gobierno. El recambio generacional. La 'Triple Representación' de Jiang Zemin en los 90s. El 'Socialismo Armonioso' y el 'Desarrollo Científico' de Hu Jintao en el primer decenio del 2000. El 'Sueño Chino' y el socialismo con características chinas para una nueva era", de Xi Jinping desde 2012.

## 2. CULTURA Y SOCIEDAD CHINA

**Módulo I:** Cultura - La formación y las características de la cultura china: el contexto geográfico relacionado a la creación de la cultura china; el espíritu de la cultura china; ideales de la vida, humanismo y religión; el arte de vivir.

**Módulo II:** Sociedad – La tradición y evolución: La herencia tradicional con respecto a la familia y la educación en los hijos; la nueva tendencia del matrimonio y la vida familiar; las preocupaciones y desafíos que enfrenta la educación china, tanto escolar como familiar, en una nueva era.

**Módulo III:** Idioma y cultura – Introducción al idioma chino mandarín; idioma chino como portador de valores chinos; la influencia de la cultura en el idioma; el impacto de una nueva sociedad en el lenguaje: surgimiento de nuevas palabras populares.

## 3. ARTE Y SOCIEDAD EN CHINA CONTEMPORÁNEA

**Módulo I:** Formas de expresión de la sociedad tradicional china - Transición a la modernidad. El arte como medio de reflexión social e intervención en lo público. Su vínculo con el desarrollo estatal y con la construcción identitaria china.

**Módulo II:** Discursividad y estética de propaganda - Las primeras décadas de la República Popular China. El lugar privilegiado de la memoria y la historia en el arte del período pos-maoísta. Confrontación, innovación y vanguardias a partir de la reforma y apertura económica de China.

**Módulo III:** Cambios sociales, interculturalidad y globalización - La influencia de la cultura popular occidental en las nuevas industrias culturales de China. El diálogo con la tradición y las propias fuentes. El avance del arte contemporáneo chino en el escenario del mercado y de los circuitos de exhibición a nivel internacional.

## 4. LA ECONOMÍA CHINA

**Módulo I:** Cambios económicos, políticos, sociales y culturales en las últimas décadas - Contexto geográfico y performance comparada.

**Módulo II:** Desde la instauración de la República de China a la República Popular China - Desafíos externos, crisis internas.

**Módulo III:** Época Maoísta - Planes quinquenales. Reformas: colectivización, las comunas, el gran salto adelante, la gran hambruna, impactos económicos de la revolución cultural.

**Módulo IV:** Época de Deng Xiaoping - Principales reformas, las modernizaciones, el desarrollo escalonado. Zonas económicas especiales y principales clústeres económicos chinos. El rol de Hong Kong y Taiwán en el desarrollo económico de China.

**Módulo V:** Era Postdenguista - Urbanización, crecimiento y cambio estructural. El surgimiento de las clases medias. Ingreso a la OMC y consecuencias para el protagonismo de China en el comercio y la economía mundial. Los principales desafíos económicos de China actual: medio ambiente y desarrollo, seguridad alimenticia, provisión de energía, reformas laborales (*hukou* e hijo único).

## 5. LA POLITICA EXTERIOR CHINA

**Módulo I:** El surgimiento de la República Popular China - impacto en los primeros años de la Guerra Fría.

**Módulo II:** La Alianza sino-soviética - impacto interno y externo.

**Módulo III:** El acercamiento de China a los Estados Unidos - causas y consecuencias.

**Modulo IV:** China en la post Guerra Fría - objetivos y políticas.

## 6. EI RUMBO DE LA CHINA EN EL AMBITO INTERNACIONAL

**Módulo I:** La realización de prognosis en el caso chino - herramientas.

**Módulo II:** La concepción estratégica de la RPCCh - factores intervinientes, evolución desde Deng Xiaoping hasta Xi Jinping (incidencia de los marcos interno y externo, principal idea fuerza en materia internacional, táctica en el ámbito estratégico, resultantes).

**Módulo III:** La RPCCh en la segunda mitad del s. XXI - ¿hegemón benévolo, potencia euroasiática o verdugo de la preeminencia estadounidense?

### **CLAUSTRO DOCENTE (Por orden alfabético)**

**Barroso, Maya A.:** Lic. en Estudios Orientales con especialización en Extremo Oriente (USAL) y Doctoranda en Historia (USAL). Docente en varias Universidades sobre temas de historia, política y cultura de Asia oriental, e investigadora (FCS de la UBA, Dirección de Investigación de la USAL y en el Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales).

**Ferrari, Santiago:** Licenciado en Relaciones Internacionales (USAL). Doctorando en Ciencias Políticas (UCA). Docente en la Facultad de Ciencias Sociales y Filosofía, Letras y Estudios Orientales (USAL). Facultad de Ciencias Sociales (UCA).

**Flores, Verónica Noelia:** Doctora en Historia y Teoría de las Artes por la Universidad de Buenos Aires (FFyL-UBA), Magister en Investigación en Ciencias Sociales (FCS-UBA) y Licenciada en Historia (FFyL-UBA). Se desempeña como docente en la Facultad de Filosofía, Letras y Estudios Orientales de la Universidad del Salvador, en la Facultad de Ciencias Sociales de la UBA y en la Universidad Nacional de Lanús. Ha dictado cursos y publicado artículos en su especialidad en el país y en la región. Ha realizado, además, estudios de investigación y posgrado en la Academia Nacional de Artes de China y en la Universidad Nacional de Taiwán. Investiga temas vinculados a interculturalidad, arte e historia sociocultural de China contemporánea.

**Giusto, Patricio:** Doctorando en Estudios Internacionales (UTDT). Magister en Estudios sobre China (Zhejiang University), Magíster en Políticas Públicas (FLACSO) y Lic. en Ciencias Políticas (UCA). Cofundador y director del centro de estudios Diagnóstico Político. Es coordinador del Grupo de Trabajo sobre Australasia del CARI e integra el Grupo sobre China. Profesor visitante de la China Foreign Affairs University, dependiente del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Popular China, y docente regular de la UCA.

**Liu, Shu:** Graduada de la Universidad Normal Superior de Sichuan, licenciada en letras. Hace 15 años que se dedica a la enseñanza del idioma chino mandarín y la publicación de libros relacionados al idioma chino y la cultura china. Es coautora de 11 libros y editora de 9 libros. Es docente e investigadora de la Facultad de Filosofía, Letras y Estudios Orientales de la USAL.

**Ramon-Berjano, Carola.** PhD en Economía (Instituto de Estudios Latinoamericanos, Universidad de Londres), Master en Economía Latinoamericana (Queen Mary College, Universidad de Londres), Master en Economía (Universidad del CEMA) y Licenciada en Economía (USAL). Vivió en Hong Kong 3 años donde trabajó en el Asia Case Research Centre de la Universidad de Hong Kong. Actualmente es Miembro Consejero del CARI donde pertenece al Comité de América Latina, el Comité de Asuntos Asiáticos y el Grupo de Trabajo sobre China. Profesora en varias universidades incluyendo la Escuela de Estudios Orientales (USAL), la Universidad de Belgrano, y el (ISEN) Instituto del Servicio Exterior de la Nación, entre otras.

**Malena, Jorge E.:** Doctor en Ciencias Políticas por la Universidad Católica Argentina, Magíster en Estudios sobre China por la Universidad de Londres, y Licenciado en Ciencias Políticas (con Especialización en Relaciones Internacionales) por la Universidad Católica Argentina. Director de la Tecnicatura Universitaria en “Estudios sobre China contemporánea”, de la Universidad del Salvador. Profesor en la Universidad del Salvador, el Instituto del Servicio Exterior de la Nación Argentina y las universidades nacionales de La Plata, Lanús y Córdoba. Profesor visitante de la China Foreign Affairs University, dependiente del Ministerio de Relaciones Exteriores de la República Popular China. Miembro del Consejo Argentino para las Relaciones Internacionales (CARI), del cual integra el Comité de Asuntos Asiáticos y es coordinador del Grupo de Trabajo sobre China.

## **DIRECCIÓN PROGRAMA**

Dr. Jorge E. Malena

## **COORDINACIÓN ADMINISTRATIVA**

Lic. María Laura Perera Taricco

## **INFORMES E INSCRIPCIÓN**

Para mayor información Ud. podrá contactarse vía mail a: [pgchina\\_epgsociales@uca.edu.ar](mailto:pgchina_epgsociales@uca.edu.ar)  
o telefónicamente al 54-11-4349-0200 interno 1195