

Pontificia Universidad Católica Argentina
“Santa María de los Buenos Aires”
Facultad de Teología

ASIGNATURA: SAGRADAS ESCRITURAS II

INTRODUCCIÓN AL NUEVO TESTAMENTO

Profesor a cargo: Lic. Claudia MENDOZA

Profesor suplente: Lic. Constanza Levaggi

Carrera: Bachillerato

Carga horaria: 3 horas semanales

Curso: Segundo

Año Lectivo: 2018

Programa Analítico

1. Objetivos

Que los alumnos se familiaricen con el texto del Nuevo Testamento; Que conozcan las problemáticas referidas a su composición, integridad literaria, autenticidad y perspectiva de fe cristológica subyacentes a cada uno de ellos; Que detecten el proceso histórico que ilumina y conduce a la más plena comprensión del misterio de Cristo; Que conozcan las diversas aproximaciones teológicas al misterio de Cristo de los autores inspirados; Que se aproximen a la problemática de la canonicidad, de la inspiración y de los problemas básicos de la transmisión de textos escritos en una comunidad de fe.

2. Contenidos

1. Elementos históricos y sociales del mundo del Nuevo Testamento

EL MUNDO HELENÍSTICO Y EL IMPERIO ROMANO

Aspectos políticos, culturales y religiosos.

EL MUNDO JUDÍO

Contexto político, social y religioso; los diferentes grupos. La “diáspora”.

GUEVARA, H., *Ambiente político del pueblo judío en tiempos de Jesús*, Madrid (Cristiandad 1985); JEREMIAS, J., *Jerusalén en tiempos de Jesús*. Madrid (Cristiandad 1977); KÖSTER, H., “Historia, cultura y religión de la época helenística”, en: Id., *Introducción al Nuevo Testamento*, Salamanca (Sígueme 1988), 27-490; MAIER, J., *Entre los dos Testamentos*, Salamanca (Sígueme 1996). PAUL, A., *Intertestamento*, Estella (Verbo Divino, CB 12, 1981); PIÑERO, A. (ed.), *Orígenes del Cristianismo. Antecedentes y Primeros Pasos*, Córdoba-Madrid (El Almendro-U.

Complutense 1991); SAULNIER-ROLLAND-BILLON, *Judea en tiempos de Jesús*, Estella (Verbo Divino, CB 174, 2016); SCHÜRER, E., *Historia del pueblo judío en tiempos de Jesús II*, Madrid (Cristiandad 1985); SICRE, J. L., *El Cuadrante. Parte II - La Apuesta. El mundo de Jesús*, Estella (Verbo Divino 1997); STEGEMANN, E. W. – STEGEMANN, W., *Historia Social del Cristianismo Primitivo. Los inicios en el judaísmo y las comunidades cristianas en el mundo Mediterráneo*, Estella (Verbo Divino 2001); TASSIN, C., “El reinado de Herodes (37-4 a.C.)”, en: ID., *De los Macabeos a Herodes el Grande*, Estella (Verbo Divino, CB 136, 2007), 39-48; ID., *De los hijos de Herodes a la segunda guerra judía*, Estella (Verbo Divino, CB 144, 2009). THEISSEN-METZ, “El marco de la historia de Jesús”, en: ID., *El Jesús histórico*, Salamanca (Sígueme 1999), 151s; TREVIJANO, R., *Orígenes del cristianismo. El trasfondo judío del cristianismo primitivo*, Salamanca (U. P. de Salamanca 1996); VOUGA, F., *Los Primeros Pasos del Cristianismo*, Estella (Verbo Divino 2001).

2. Estadio pre-literario de la transmisión del mensaje cristiano

El “kerygma” apostólico. Las primeras “fórmulas de fe”. Textos litúrgicos. Las “tradiciones pre-evangélicas”.

CABA, J., *De los Evangelios al Jesús Histórico*, Madrid (BAC 1971), 358-371. LATOURELLE, R., *A Jesús el Cristo por los Evangelios*, Salamanca (Sígueme 1982), 101-112 y 162-186. VIELHAUER, Ph. “Formas preliterarias”, en: ID., *Historia de la Literatura Cristiana Primitiva*, Salamanca (Sígueme 1991), 23-70. ZIMMERMANN, H., *Los métodos histórico-críticos en el Nuevo Testamento*, Madrid (BAC 1969), especialmente 132-189.

3. Los primeros escritos del Nuevo Testamento: el “Corpus paulinum”

Cronología y autenticidad de las cartas.

Las cartas sin duda “auténticas” de San Pablo: circunstancias históricas, contenido y unidad. 1 TESALONICENSES y el problema CON 2 TESALONICENSES - 1 Y 2 CORINTIOS - FILIPENSES - FILEMÓN - GÁLATAS - ROMANOS.

BECKER, J., *Pablo. El apóstol de los paganos*, Salamanca (Sígueme 1996). BORNKAMM, G., *Pablo de Tarso*, Salamanca (Sígueme 1991). DEBERGÉ, P., *Pablo, el pastor*, Estella (Verbo Divino, Cb 126 2005). FITZMYER, J., “79. Paul y 82. Pauline Theology”, en: BROWN - FITZMYER - MURPHY (edtrs.), *The New Jerome Biblical Commentary* (= NJBC), New Jersey (Prentice Hall 1990), 1329-1337 y 1382-1416. GNILKA, J., *Pablo de Tarso, apóstol y testigo*, Barcelona (Herder 1998¹⁹⁶⁶); ID., *La teología del apóstol Pablo*, en: ID., *Teología del Nuevo Testamento*, Madrid (Trotta 1998). VANNI, U., *Las cartas de Pablo*, Buenos Aires (Claretiana 2002). VIDAL, S., *Las cartas originales de Pablo*, Madrid (Ed. Trotta 1996). ID., *Pablo. De Tarso a Roma*, Santander (Sal Terrae 2008). LONA, H., *Introducción a Pablo*, Buenos Aires (Claretiana 2011).

4. Los Evangelios llamados “sinópticos”

(a) El “problema sinóptico”

¿Por qué “sinópticos”? Planteo del problema. Intentos de solución: primeras respuestas - teoría de la interdependencia literaria - teoría de las “dos fuentes” - teoría de las “fuentes múltiples”.

(b) Las “escuelas críticas”

Escuela de la Historia de las Formas (Formgeschichte Schule) - Escuela de la Historia de la Redacción (Redaktionsgeschichte Schule) - Escuela de la Historia de la Tradición (Traditionsgeschichte Schule).

(c) **El Magisterio de la Iglesia sobre el tema “evangelios” (una selección)**

Documentos de la “Pontificia Comisión Bíblica” en los años 1911-1912 (Ds 3561-3578) - Instrucción “Sancta Mater Ecclesia” de la PCB del 21/4/64 (DS 3999) - Constitución “Dei Verbum” del Concilio Vaticano II, N° 18-19.

(d) **Los “evangelios sinópticos” y el libro de los “Hechos de los Apóstoles”**

Destinatarios - fecha y lugar de composición - plan y contenido de cada obra.

AGUIRRE MONASTERIO - RODRÍGUEZ CARMONA, *Evangelios sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, Estella (Verbo Divino, Introducción al estudio de la Biblia 6, 1994); DUNGAN, D.-KLOPPENBORG, J. S., “El problema sinóptico: ¿cómo se formaron los evangelios?”, en: CBI¹ 1119-1127; EDO, P., *Evangelios Sinópticos y Hechos de los Apóstoles*, Pamplona, (EUNSA, Manuales ISCR 2016). GUIJARRO OPORTO, S., *Los Evangelios. Memoria. Biografía. Escritura*, Salamanca (Sígueme 2012). LONA, H., *Jesús según el anuncio de los cuatro evangelios*, Buenos Aires, (Claretiana 2009). RIVAS, L. H., *¿Qué es un Evangelio?*, Buenos Aires (Claretiana 1981).

5. Las cartas “deuteropaulinas”

¿Una “escuela” paulina? EFESIOS y COLOSENSES: problemas acerca de la autenticidad. Aportes teológicos. Temas principales. 1-2 TIMOTEO, TITO: problemas acerca de la autenticidad. Situación histórica. Temas principales.

FABRIS, R., “Las CARTAS de la tradición paulina”, en: Id., *Problemas y perspectivas de las ciencias bíblicas*, R. FABRIS (ed.), Salamanca (Sígueme 1983), 141-167. KÖSTER, H., “La eclesialización de la teología paulina”, en: ID., *Introducción al Nuevo Testamento*, Salamanca (Sígueme 1988), 787-838. BARTOLOMÉ, J. J., “La herencia paulina”, en: ID. *Pablo de Tarso. Una introducción a la vida y a la obra de un apóstol de Cristo*, Madrid (Ed. CCS 1997), 279-325.

6. La “Carta a los Hebreos”

Género literario. Presuntos destinatarios. Características. Uso de la Escritura. Problemas acerca de la “autenticidad” y de la “canonicidad”. Temas principales.

VANHOYE, A., *El mensaje de la carta a los Hebreos*, Estella (Verbo Divino, CB 19, 1978). ID., *La Cristología Sacerdotal de la Carta a los Hebreos*, Buenos Aires (CEA 1997). DUSSAUT, L., “Carta a los Hebreos”, en: *Escritos de Juan y Carta a los Hebreos*, Madrid (Cristiandad, IEB 10, 1985), 283-331. RIVAS, L. H., *La carta a los Hebreos*, Buenos Aires (Claretiana 2007). Carrière, J.-M., «¡Resistid!» *Relectura de la Carta a los Hebreos*, Estella (Verbo Divino, CB 151, 2011).

7. Las cartas llamadas “católicas” (Santiago / 1-2 Pedro / Judas)

Características de la colección. La cuestión de la “pseudonimia” en la iglesia primitiva. El problema de la “autenticidad” y de la “canonicidad”. Temas específicos de cada obra.

TUÑÍ, J-O - ALEGRE, X., “Cartas católicas”, en: Id., *Escritos joánicos y cartas católicas*, Estella (Verbo Divino, Introducción al estudio de la Biblia 8, 1995), 289-379. TRIMAILLE, M., “Cartas Católicas”, en: Id., *Cartas de Pablo y Cartas Católicas*, Madrid (Cristiandad, Introducción a la lectura de la Biblia 8 1985), 259-315. LONA, H., *Las Cartas Apostólicas*, Buenos Aires (Claretiana 2003). ASSAËL, J.-CUVILLIER, É., «En el espejo de la Palabra». *Lectura de la Carta de Santiago*, Estella (Verbo Divino, CB 167, 2015).

¹ CBI = W. FARMER et al. (eds.), *Comentario Bíblico Internacional*, Navarra (Verbo Divino 1999).

8. El “Corpus Iohannicum”

EL “CUARTO EVANGELIO”: el “problema juánico”. Destinatarios, fecha y lugar de composición. Plan y contenido del evangelio. Teología joánica: elementos salientes.

LAS “CARTAS DE JUAN”: la “comunidad juánica” y su problemática. Elementos teológicos. Su relación con el evangelio. Contenido.

EL “APOCALIPSIS”: la “apocalíptica”. El problema del autor y de la canonicidad. Estructura general del libro.

TUÑÍ, J-O-ALEGRE, X., “Escritos joánicos”, en: ID., *Escritos joánicos y cartas católicas*, Estella (Verbo Divino, Introducción al estudio de la Biblia 8, 1995): 17-172; 175-212 y 213-287. BROWN, R., *La comunidad del discípulo amado*, Salamanca (Sígueme 1983). VANNI, U., *Apocalipsis*, Estella (Verbo Divino 1982). LONA, H., *El Evangelio de Juan*, Buenos Aires (Claretiana 2001). CUVILIER, Élian, *Los Apocalipsis del Nuevo Testamento*, Estella (Verbo Divino, cuadernos bíblicos 110 2002). BLANCHARD, Yves-Marie, *Los escritos joánicos. Una comunidad atestigua su fe*, Estella (CB 138 2008). ID., *El libro del Apocalipsis*, Estella (CB 170 2015).

9. El canon neotestamentario

Criterios de canonicidad. Breve historia de la formación del canon. Definiciones del Magisterio.

PIÑERO, A.-PELÁEZ, J., “El canon del Nuevo Testamento”, en: ID., *El Nuevo Testamento. Introducción al estudio de los primeros escritos cristianos*, Córdoba (El Almendro 1995), 81-89. J. M. SANCHEZ CARO, “El canon de la Biblia”, en: ARTOLA-SANCHEZ CARO, *Biblia y Palabra de Dios*, Estella (Verbo Divino, IEB 2 1992), 61-132. MANNUCCI, V., “El canon de las Sagradas Escrituras”, en: ID., *La Biblia como Palabra de Dios. Introducción general a la Sagrada Escritura*, Bilbao (Desclée de Brower 1997), 183-223. PÉREZ FERNÁNDEZ, M.- TREBOLLE BARRERA, J., “El canon”, en: ID., *Historia de la Biblia*, Madrid (Trotta 2006), 85-146.

10. La transmisión del “texto” de las Escrituras

Ejemplares autógrafos y textos originales. Copias existentes: las diversas clases de manuscritos. Los manuscritos más importantes. Ediciones críticas. La “crítica textual”. Las “versiones”. Las citas de los Santos Padres y su importancia para la crítica textual.

DUPONT R. – MERCIER, PH., *Los manuscritos de la Biblia y la crítica textual*, Estella (Verbo Divino, CB 102 2000). PIÑERO, A.-PELÁEZ, J., “La crítica textual y la historia del texto del Nuevo Testamento”, en: ID., *El Nuevo Testamento. Introducción al estudio de los primeros escritos cristianos*, Córdoba (El Almendro 1995), 89-128. SCHIERSE, F.J., “El texto y su historia”, en: ID., *Introducción al Nuevo Testamento*, 24-34. STRECKER, G.-SCHNELLE, U., “Crítica textual”, en: ID., *Introducción a la exégesis del Nuevo Testamento*, Salamanca (Sígueme 1997), 33-54.

3. *Bibliografía general* (en orden alfabético)

- BORNKAMM, G., *El Nuevo Testamento y la Historia del Cristianismo Primitivo*, Salamanca (Sígueme 1975).
- BROWN, R., *Introducción al Nuevo Testamento I y II*, Madrid (Trotta 2002).
- GNILKA, J., *Teología del Nuevo Testamento*, Madrid (Trotta 1998).
- KÖSTER, H., *Introducción al Nuevo Testamento*, Salamanca (Sígueme 1988).
- LÉMONON, J.-P., *Los judeocristianos: testigos olvidados*, Estella (Verbo Divino, CB 135, 2007).
- MARXEN, W., *Introducción al Nuevo Testamento*, Salamanca (Sígueme 1983).
- MARGUERAT, D. (dir.), *Introducción al Nuevo Testamento. Su historia, su escritura, su teología*, Bilbao (Desclée de Brouwer 2008).
- PENNA, R., *La formación del Nuevo Testamento en sus tres dimensiones*, Estella (Verbo Divino 2012).
- RIVAS, L. H., “Introducción al Nuevo Testamento”, en: ID., *Los libros y la historia de la Biblia. Introducción a las Sagradas Escrituras*, Bs. As, (San Benito 2013²), 141-238.
- SCHIERSE, F. J., *Introducción al Nuevo Testamento*, Barcelona (Herder 1983).
- TASSIN, C., *De los Macabeos a Herodes el Grande*, Estella (Verbo Divino, CB 136, 2007).
- , *De los hijos de Herodes a la segunda guerra judía*, Estella (Verbo Divino, CB 144, 2009).
- VIELHAUER, Ph., *Historia de la Literatura Cristiana Primitiva*, Salamanca (Sígueme 1991).
- VOUGA, F., *Una Teología del Nuevo Testamento*, Estella (Verbo Divino 2002).
- WIKENHAUSER A.- SCHMID J., *Introducción al Nuevo Testamento*, Barcelona (Herder 1978).

3. *Modalidad de evaluación y requisitos de aprobación*

UN TRABAJO PRÁCTICO que debe ser aprobado con un mínimo de 6 (seis).

UNA EVALUACIÓN FINAL ORAL en base a la guía de estudio.